

МИР ЗАГАДОЧНЫХ И ТАЙНЫХ ЯВЛЕНИЙ

Д

№ 10

2018 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА®

МИР НЕПОЗНАННОГО

В УКРАИНЕ

Подписной индекс 94823

ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ:



Обезьяны
воют на Луну
и охотятся
на львов

2

Инфралеты -
энерговампиры
из
параллельных
миров

4

15 лет
без голода
и жажды

7

В гостях
у пришельцев:
время меняет
ход

9

Нас создала природа лишь с третьей попытки

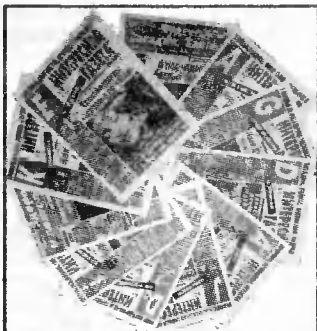


4 820098 380275

10



**Нам - 25!
Мы молоды,
полны сил
и вдохновения...**



Дорогой читатель!

Если ты не являешься подписчиком "Интересной газеты", эта информация тебя вряд ли заинтересует. Не трать время - читай другие материалы номера, который сверстан по принципу: "всё только лучшее". Вот уже 25 лет (газета издаётся с июня 1993 года), наш творческий коллектив старается делать всё возможное, чтобы вы имели постоянный доступ к полезной, любопытной и достоверной информации. На нашей редакционной "кухне" "пища" для ума готовится самого высокого качества, ведь иначе мы не прожили бы столько лет в непростых, а, часто, и малопредсказуемых реалиях современной жизни.

Что же касается подписчиков, то для вас - хорошие новости. На второе полугодие цены установлены окончательно и как бы не росли наши затраты на типографские и прочие услуги, стоимость подписки пересматриваться уже не будет. Как подсчитали наши финансовые аналитики, выгоднее всего оформлять подписку на один из трёх предложенных комплектов (см. таблицу на стр. 15), но даже газеты с индивидуальными индексами, защищены от "гримас" инфляции.

К сожалению, в последнее время всё чаще начали поступать тревожные сообщения о том, что в областях, да и в Киеве тоже, стали массово закрываться торговые точки, реализующие печатную продукцию. Купить интересующее издание становится всё проблематичней и... дороже. Повлиять на эти процессы мы, увы, не можем - рынок диктует свои условия, но обеспечить стабильную ситуацию для подписчиков нам удастся. Заметим, не год, не два, а четверть века!!!

Многие ли коллеги могут похвастаться такой "историей любви" между газетой и читателем? Мы - можем и обещаем - дальше будет ещё интересней. Оставайтесь с нами, ну хотя бы ещё на ближайшие 25 лет!

Редколлегия

Обезьяны воют на Луну и охотятся на львов

Еще одно свидетельство возможности проникновения в наш мир существ из другого измерения недавно обнаружено в африканских джунглях. На сей раз ими оказались огромные обезьяны, которые не похожи ни на один из видов высших приматов, живущих на земле. У них туловище гориллы, голова шимпанзе, длина ступни не менее 40 сантиметров, а рост достигает двух метров. Спят они стоя, причем только днем, и едят пищу, совершенно не свойственную для обезьян.

К тому же подобно волкам необычные обезьяны любят вить на луну. Биологи считают, что эти существа не могут быть результатом мутации каких-либо земных приматов. Окончательно установить это может только анализ их ДНК.

Однако пока ученым не удалось заполучить ни одного представителя гигантских обезьян. Они настолько агрессивны, что нападают даже на крупных хищников. Поэтому местные охотники отказываются выслеживать "убийц львов", как они называют этих гигантов.



Устами ребенка вещают древние

В Китае зарегистрирован очень редкий паранормальный феномен, когда устами одного человека говорят несколько душ давно умерших людей.

Все началось с того, что 11-летний Ситар Доцзе проснулся среди ночи, как он сказал, "от странного толчка" и принялся декламировать отдельные части древнего эпоса о царе Гесаре. После этого неожиданные пробуждения время от времени стали повторяться, и каждый раз Ситар читал наизусть новые части эпоса.

Сегодня он способен без особого напряжения в течение шести часов декламировать все 200 частей эпоса, состоящие из более чем 50 миллионов слов! Создавался этот легендарный эпос на протяжении длительного времени многими народными сказателями. Ныне лишь единицы из китайских чтецов знают его целиком, причем им потребовался не один год, чтобы выучить повествование о царе Гесаре. А маленький мальчик вообще никогда его не учил.

Специалисты по паранормальным явлениям объясняют этот феномен

тем, что Ситар обладает исключительными медиумическими способностями. Сначала его устами вещала душа одного усопшего сказателя, а затем ее примеру последовали и другие авторы древнего эпоса.

Остается лишь добавить, что феноменом Ситара Доцзе заинтересовались не только паранормальщики, но и местные власти. Районное управление культуры записало на видеопленку многочасовое выступление мальчика, чтобы официально засвидетельствовать его уникальные способности.

Из коляски... в университет

Пока ее ровесники еще играют в песочнице, Петра Эхлет сдавала курсовые работы профессорам Женевского университета. Она с легкостью решает теоремы, над которыми быются лучшие математические умы, доступным языком объясняет головоломные произведения литературы, предлагает гениальные по простоте решения мировых проблем, таких, например, как глобальное потепление.

"Петра - самая удивительная студентка, которая обучалась в этих стенах с момента основания университета, - говорит декан математического факультета Отто Кнуссел. - Ее интеллектуальный коэффициент (IQ) равен 216 - это показатель гения. Но вместе с тем Петра все-таки еще ребенок: она может сильно обидеться, если ей не сообщили о чем-то важном, или просто расплакаться без всякой причины".

Невероятно, но родители девочки - самые заурядные личности. Отец Вернер работает в боулинге, мать Мартина на дому собирает кукол для игрушечной фабрики.

До этого ее пять раз увольняли из разных мест в связи с полной профнепригодностью.

Как могла у столь заурядных родителей родиться такая гениальная дочка - остается загадкой. Способности Петры проявились еще в младенчестве. В 6 месяцев крошка говорила законченными предложениями с иде-

альной грамматикой. "Я с огромным удовольствием съела это яблочное пюре", - так она сказала своей матери в 8 месяцев. Потрясенная услышанным, женщина выронила из рук чашку. В год малышка читала газеты, а в 16 месяцев написала письмо-статью в журнал о несправедливости по отношению к детям в обществе.

Божество леса

В последнее время в кенийский город Ваджир на севере страны отовсюду стекаются тысячи паломников, чтобы обрести здоровье, побывав на приеме у "нерукотворной целительницы".

Все началось с того, что группа европейских охотников, приехавших на сафари, обнаружила в лесном массиве неподалеку от Ваджира удивительный нарост в виде женского лица на стволе огромного дерева. Его черты были настолько проработаны во всех деталях, что оно походило на скульптурное изображение. О находке сообщили ученым. Те выехали на место и после тщательного изучения ствола дерева, не найдя никаких следов искусственной обработки коры или древесины, пришли к выводу, что женское лицо "выросло" само собой.

Между тем простодушные жители расположенной неподалеку деревни рассказали, что удивительный "портрет" - это изображение богини леса, которому они поклоняются на протяжении многих поколений. Причем оно обладает целебными свойствами и возвращает здоровье тем, кто обращается с просьбой о помощи. Сенсационное сообщение о "нерукотворной целительнице" было напечатано в газетах и вызвало огромный наплыв паломников. Причем многие из них утверждают, что чувствуют себя намного лучше после того, как посмотрели в лицо богини леса.



Человек, растворившийся в воде

**Дисней -
это религия**

Англичанин Джордж Рейджер так любит творчество знаменитого мультипликатора Уолта Диснея, что превратил себя в ходячую афишу: на его коже 1579 татуировок с обожаемыми персонажами - мышонком Микки-Маусом, утенком Дональдом, псом Плуто и др. Почтовый работник и отец двух взрослых дочерей встал в детство всерьез и надолго: он тратит на свое увлечение около 50 тысяч долларов ежемесячно. Так, додарт, запечатленный на его теле, обошелся Рейджеру приблизительно в 100 тысяч долларов.

В доме преданного поклонника мышонка Микки-Мауса и компании хранится около 19 тысяч предметов, так или иначе связанных с этими мультяшными персонажами. Среди них попадаются действительно забавные вещицы, такие как холодильник, камин, унитаз, плита... "Дисней - моя религия!" - провозглашает гордый владелец бесценных сокровищ.

**Школьное
привидение**

Необычный "школьник" объявился недавно в одном из средних учебных заведений Малайзии. Призрак без головы стал посещать школьную столовую. По стечению обстоятельств это событие совпало с отмечающимся в стране согласно старинной традиции "месячником голодных привидений".

Естественно, сначала все подумали, что кто-то просто подшутил над персоналом школы и учащимися. Поэтому директор школы решил переговорить с журналистами и убедить их прекратить пугать людей. Встреча прошла, как говорится, с глазу на глаз. В итоге директор попал в психиатрическую лечебницу с диагнозом "сильнейшее нервное потрясение".

Других смельчаков, желающих познакомиться с привидением поближе, среди школьной администрации пока не нашлось. Занятия в учебном заведении временно приостановлены, чему не наравдуются школьники, получившие неожиданный подарок от призрака - бессрочные каникулы.



исшествие был направлен чиновник по особым поручениям И.А.Фонвизин.

По прибытии в имение Ипатова он сразу же приступил к расследованию. Выяснилось следующее: пропал Ипатов именно во время принятия ванны. Готовил ее камердинер Ипатова, старый слуга Лука. Ванна, дорогое бронзовое изделие, выписанное из Англии, стояла в специально отведенной комнате рядом со спальней. Каждый вечер слуга Пахом наливал ее до определенной метки речной водой. Поутру камердинер собственноручно прибавлял ведро колодезья с ледника, после чего докладывал барину: "Ванна готова!"



В день исчезновения все шло своим чередом, но когда четверть часа спустя Лука вошел в комнату с большой махровой простыней, в которую барин заворачивался после ванны, он своего господина не нашел! Камердинер поспешил в спальню, но и там Ипатова не оказалось.

Первым делом Фонвизин стал выяснять: не видел ли Лука около ванны мокрые следы. Лука клянется, что никаких следов не было.

Следствие зашло в тупик. Чиновник нашел в дневнике Ипатова странные записи, но поверить в них не мог. Фонвизин счел, что написанное - результат нервного переутомления помещика. Непрерывная забота об имении, долгий рабочий день, да еще увлеченность индийской мистикой способны повредить рассудок самого стойкого человека. Ночью Фонвизин решил прогуляться по усадьбе и подошел к пруду. И вдруг среди ночных летних звуков раздался громкий голос: "Любезный Иван Антонович (Фонвизина звали именно Иваном Антоновичем), не мучайте понапрасну моих людей. Мне здесь хорошо, а к возвращению я еще не готов. Годочков этак через пятьдесят... или сто..."

С. МИХАЙЛОВ

Тело человека почти на 90% состоит из воды. До последнего времени эта жидкость считалась некой субстанцией, никак не связанной с развитием человека. Сегодня многие ученые признают, что вода является одним из самых эффективных накопителей информации, поэтому она просто обязана быть своеобразным промежуточным звеном, соединяющим человека и окружающую среду в одно целое.

На практике это доказал помещик, отставной поручик Андрей Андреевич Ипатов. Во время Крымской кампании он попал в плен к англичанам, был вывезен в Англию, где под честное слово его отпустили с условием, что до окончания военных действий не предпримет попыток вернуться в Россию. Лондонские цены кусались, и Ипатов отправился в Индию сотрудничать с небольшой торговой фирмой, где увлекся йогой. Особенно его интересовала нирвана как наивысшее состояние духа, при котором происходит полное слияние с одной из стихий: воздухом, огнем или водой. Для себя Ипатов выбрал воду, общение с ней стало его основным увлечением.

Вернувшись в Россию после окончания войны, Ипатов продолжал заниматься йогой и каждый свой день начинал с принятия ледяной ванны. Вот что он писал в своем дневнике в 1865 г.: "Мне кажется, что я подошел к грани, перешагнув которую, можно достигнуть абсолютного единства с природой. Но стоит ли это делать? Готов ли я отрешиться от всего бренного и обрести в некотором роде бессмертия, бессмертия океана - и капли воды?"

"Вчера я свалился с лошади и пребольно расцарапал ногу. Но стоило мне погрузиться в ванну и сосредоточиться, как рана тут же затянулась. Я почувствовал, что родство мое с водою становится все теснее, порой меня охватывает неодолимое желание раствориться в реке, стать частицей Мирового океана. Вот только смогу ли я потом вернуться?" И последняя запись: "Я все-таки решился. Грош цена всем знаниям, если они пролежат втуне. Но море - это чересчур для начинающего. Ограничусь ванной - легче будет вернуться. Если, конечно, мне захочется возвращаться...". На этом дневник Ипатова оборвался.

В октябре 1865 г. помещик Ипатов бесследно исчез из своего имения в Семилюкском уезде Воронежской губернии. Времена царили беспокойные, в отдаленных уездах "пошаливали", и исчезновению сразу придали самый злобный смысл. Расследовать про-



Инфралеты - энерговампиры из параллельных миров?

В 1967 году бедная лошадь по кличке Сниппи из штата Колорадо погибла от страшных ран, оставшихся после изуверской резекции желез внутренней секреции и половых органов. Десятки свидетелей и вещественные доказательства, оставленные на месте гибели мирного домашнего животного, быстро изобличили преступников. Ими оказались инопланетные визитеры.

За время, прошедшее после этого невероятного происшествия, "феномен Сниппи" заявил о себе десятками свидетельств о погибших в страшных муках животных, прооперированных инопланетянами людей и извлеченных из тел жертв имплантатов непонятного назначения.

Уровень современного научного понимания окружающего мира не позволяет сегодня выдвинуть ни одной более или менее приемлемой рабочей гипотезы, которая бы объяснила истоки и природу рассматриваемого феномена. Может быть, обескураженным исследователям НЛО стоит обратиться к банку "сумасшедших идей" человечества?

НЛО докучают людям уже ни одну тысячу лет. Древнеегипетские манускрипты, средневековые хроники и добротные исследования более близкого нам времени, из которых можно составить целую библиотеку, однозначно доказывают: вопреки здравому научному скепсису феномен контакта человечества с инородным все-таки существует. Но каким-то странным оказался этот разум: на открытый контакт не идет, своими познаниями и научно-техническими достижениями делиться не спешит. Анализ всего массива сообщений об НЛО свидетельствует, что всевозможные шары, диски, треугольники, сигары и т.п., а также их обитатели - серые, зеленые, серебристые, черные человечки - больше заняты каким-то своим и непонятным для нас делом. В небесах, на земле и в океанских глубинах вся эта "неопознанная и летающая" нечисть учителю разборки со "своими", появляется в самом неожиданном месте и в самое неподходящее время.

Цели необъявленных визитов несложно разбить на две большие взаимосвязанные группы. Первая - наблюдать за нашим испугом, вторая - оставить свидетельства контакта в виде ожогов на теле и непонятных имплантатов под кожей. Самая ужасная и варварская форма "внимания" "чужих" к на-

шим проблемам - потрошение внутренних беззащитных домашних животных и сексуальные домогательства к обычным представителям и представительницам рода Homo sapiens. Здесь нам понадобится сделать некоторые отступления от рассматриваемой темы.

Современное научное мышление, насквозь пропитанное рационализмом и духом "здорового скепсиса", перед проблемой НЛО просто пасует. И дело здесь вовсе не в объективных "болезнях роста", присущих науке изначально. Сейчас мы просто подошли к пониманию того, что прежде, чем разобаться с НЛО, не мешало бы основательно разобаться с самими собой: кто мы? откуда мы? куда идем? Современные физика и астрономия, биология и социология, при всем уважении к этим наукам, отвечать сегодня на извечные загадки Сфинкса Бытия явно не предрасположены. Хотя, конечно, всевозможным научным гипотезам несть числа. Но в природе все устроено предельно мудро и предусмотрительно. Чтобы не омрачать процесс человеческого познания горьким осадком беспомощности и безысходности, на пути науки, время от времени забредающей в дебри бытия, то и дело в виде светлой и спасительной тени мелькает ее непризнанная сестра, именуемая метафизикой, то мистикой, то эзотерикой. Хотя ее настоящее имя - наука духовной интуиции.

Духовная интуиция в той или иной мере присуща каждому человеку и по своей сущности является тем весьма хрупким и непостоянным мостиком, который связывает крошечный островок нашего бодрствующего сознания с бескрайним океаном дремлющего подсознания. Как доказывал в свое время великий швейцарский психоаналитик К.Г.Юнг, подсознание - вещь весьма структурированная. Его элементарными ячейками являются архетипы - вечные алгоритмы динамики явлений, на которых зиждется вся Вселенная. Современная наука доказывает, что архетипы являются так называемыми "странными аттракторами" - сложными многомерными поверхностями, которые по причине своей многомерности существуют сразу в двух реальностях - космической и индивидуальной человеческой. В нашем подсознании архетип - сложное многомерное образование, связанное с реальными космическими явлениями и процессами. В сознании он проявляется как символ, навязчивая идея, неясное устремление. Чтобы понять смыс-

ловое значение архетипа необходимо либо медитация, либо творческая фантазия, либо озарение, пусть даже провоцируемые иногда приемом ненаркотических галлюциногенов типа ЛСД. Тех людей, у которых занимается этими вещами получается лучше, чем у других, называют по-научному визионерами, а на бытовом жаргоне - "чокнутыми" и "шизиками". Ну а если серьезно, это те люди, которые познают мир не строгими научными методами, а своей духовной интуицией. Духовной интуицией обладали, между прочим, Платон, Аристотель, Демокрит. Она не чужда и современным академикам - например, Э.Р.Мулдашеву. Правда, следует заметить, что духовной интуиции присущ один недостаток. Добытые с ее помощью знания в нашем "трехмерном" - сознании запечатлеваются фрагментарно. Они неясны, неочевидны и носят фрагментарный характер. Данное пространное отступление от рассматриваемой проблемы, нам здесь все изложенное ниже не показало читателю бредом чье-то воспаленного воображения.

В 1979 году Г.Орионский (псевдоним автора) сообщил человечеству полученную от контакта с "внеземными сущностями" (подсознания. - Авт.) информацию о классификации НЛО. В этой информации есть понятие об НЛО, как об "инфралетах" - многомерных образованиях, которые "используют энергию перехода на различные уровни организации материи". Термин, взятый нами выше в кавычки, наверное, так и остался бы непонятным многим и сейчас, если бы в 1991 году в Москве не была издана "Роза Мира" - произведение великого духовидца Даниила Андреева. (В рукописи книга была им закончена еще в 1958 году).

Незаурядный провидческий дар позволил Д.Андрееву в измененном состоянии сознания увидеть сложное строение информационного поля нашей планеты - "Планетарного Космоса". Как следует из "Розы Мира", "над" и "под" нашей планетой иерархическими слоями располагаются области трех-, четырех-, пяти- и шестимерных пространств, населенные различными разумными и квазирумыми сущностями. Эти миры названы Д.Андреевым "душными", поскольку их обитатели "задыхаются" от нехватки энергии времени - она там ничтожно мала и циркулирует совсем не так, как на нашей трехмерной - Земле. Недостаточная для нормальной жизни энер-

гию густонаселенные инфрафизические слои похищают у человека и животных. Для этого потусторонние садисты вызывают у всего живого и чувствующего на Земле боль, страдания, мучения, испуг и необузданные, на грани помешательства, сексуальные пристрастия. Обитатели одного из многих инфрафизических миров - Шрастра - своим видом напоминают "серых тарелочников". Они названы Д.Андреевым игтвами. У этих человекоподобных существ искажены пропорции тела, голова имеет цилиндрическую форму, глаза имеют стебельчатое строение, а рот вытянут вперед в виде трубки. Ездят игтвы... на душах динозавров! Цивилизация Шрастра - это полностью технологизированное сообщество, занятое сбором энергии человеческих страданий и бесцельным познанием окружающей природы путем разборки явлений и процессов на "пружинки" и "винтики". В начале 50-х годов, как засвидетельствовал Д.Андреев, игтвы были готовы появиться в нашем - земном физическом мире. Может быть, в этом обстоятельстве и следует искать истоки бума НЛО, разразившегося в середине прошлого столетия и не прекращающегося до сих пор?

Другой тип параллельных инфрафизических миров назван Д.Андреевым Дуггуром. Внешне этот мир своей вычурной архитектурой весьма напоминает Атлантиду, какой она описана в трудах Платона и некоторых заслуживающих доверие эзотерических источников. Обитатели Дуггура - извращенные демоны и демоницы, питающиеся сладострастными испарениями человеческой гиперсексуальности. Тут самое время вспомнить об участившихся в последнее время изнасилованиях землянок и землян соблазнительными представителями и представительницами расы космитов.

Все вышеизложенное нами о повадках НЛО, природе духовного постижения реальности и прозрения Г.Орионского и Д.Андреева позволяет сделать не очень оптимистическое предположение о том, что НЛО - это проявления явно агрессивного и небезопасного для человека инфрафизического мира.

Но вернемся к некоторым деталям описанных Д.Андреевым инфрафизических миров. Обратим внимание, что игтвы ездят на душах динозавров. Что это - бред одержимого визионера? Не будем торопиться с выводами. Лучше вспомним о коллекции удивительных камней (глиптолитов), собран-



ный доктором Хавьером Кабрерой из Перу. О ней не раз сообщалось, в мировой прессе. Так вот - на некоторых камнях неизвестным современным науке способом выгравированы изображения людей, едящих на динозаврах. Имеются в собрании глиптолитов и совсем странные образцы, на которых запечатлено взаимное расположение земных материков, имевшее место 15 миллионов лет назад, то есть во времена, когда согласно некоторым эзотерическим источникам, еще существовала легендарная Лемурийская цивилизация. Здесь интересным будет заметить, что в старинных перуанских легендах, являющихся отголосками древних сказаний аборигенов Америки - ацтеков, инков и их неизвестных прародителей, очень туманно сообщается о племенах исполинов, когда-то живших на Земле и ушедших через гигантские каменные врата в подземный мир теней, где есть свое Солнце, свое небо, свои океаны и свои материки. Подобные мифы есть и у народов Каролинских островов, Папуа - Новой Гвинеи и Малайзии. В индийской мифологии существует много сказаний о народе нагас - полусвятых человеко-змеях, которые правят в богатейшем подземном царстве под названием Патала. Во время путешествий по Азии Николай Рерих много времени уделял изучению местного фольклора, который, помимо всего прочего, включал в себя также сказания об исчезнувших племенах и подземных жителях.

В свете вышеизложенного, вполне логичным будет предположить, что инфрафизическая цивилизация игг, увиденная духовным взором Д.Андреева, является ничем иным, как Лемурией, пере-

шедшей пока неизвестным нам способом в другое измерение пространства-времени. А погрязший в сексуальной вакханалии вычурно-слащавый мир Дуггура, описанный в "Розе Мира", в комплексе со сведениями, содержащимися в некоторых эзотерических источниках, вполне заслуживает отождествления с развращенной на закате своего существования цивилизацией Атлантиды. Подобно Лемурийской цивилизации она была переведена вооруженным хитроумной техникой, но лишённым духовности разумом в душный мир обедненного энергии, мир иного пространства-времени.

Наше объяснение феномена НЛО, в свете всего вышеизложенного, таково: НЛО (по крайней мере их значительная часть) - это объекты паразитического и враждебного нам инфрафизического мира, который существует в параллельных слоях пространства-времени Земли и является продолжением существования Атлантиды и Лемурии в их тонкоматериальных копиях, созданных техническим путем.

В Библии говорится о дьяволе и его сообщниках, как о падших ангелах, которые воспротивились воле Бога и решили построить мир по присущим только им понятиям о добре и зле. Даниил Андреев, несмотря на всю мощь своего духовного видения, в "Розе Мира" скромно заметил, что ему неизвестно происхождение вампирических миров инфрафизики, но, скорее всего, они были созданы существами, которые решили создать свою искусственную Вселенную, призванную полной мерой удовлетворить их извращенные наклонности. Емунторит и Друнавло Мелхиседек - автор нашумев-

шего эзотерического бестселлера "Древняя тайна цветка жизни". Друнавло полагает, что торжество технократических ценностей и сексуальная революция 50 тысяч лет назад привели цивилизацию Атлантиды к опасным экспериментам с "Внешней Меркабой" - созданными техническим путем генераторами пространства-времени. В результате такого грубого вмешательства в законы природы наш мир подвергся нашествию паразитических сущностей из других пространственных измерений, последствия которого мы ощущаем на себе до сих пор в виде свирепых природных катаклизмов, эпидемий и человеческих пороков. И только создание "Внутренней Меркабы" - духовное преобразование человека и всей цивилизации на принципах провозглашенных Христом в Нагорной проповеди, способно перевести нас в прекрасные миры высших пространственно-временных измерений, которые созданы самим Творцом по законам гармонии и добра.

Проще всего, конечно, вышеизложенный визионерский опыт считать "мистической ерундой", которую следует смелым и решительным пинок выдворить из чистого и светлого храма вооруженной всевозможными хитроумными приборами и сложным теоретическим инструментарием науки. Но что-то мешало прагматично мыслящим и беспристрастно настроенным рыцарям естествознания сделать это и двести, и сто, и десять лет назад. Мешает сделать и сейчас. Этим "что-то" является смутная догадка о том, что добросовестные оккультисты, духовидцы, эзотерики не просто вещают - они еще и предостерегают. Нет, не их - ученых - предостерегают. А

предостерегают зарвавшуюся на своей животной похоти, антропоцентрическом чванстве и варварском желании "разобрать по винтикам" природу - не самую лучшую часть в целом благородного современного земного человечества.

Автору этих строк очень бы не хотелось считать НЛО посланцами низших, паразитических измерений пространства-времени, намеренно провоцирующих нас на причинение зла, как самим себе, так и себе подобным. Но что делать, если даже такому тяжелому на подъем и ревностно охраняющему общественное спокойствие НАСА не так давно удалось заснять с борта одного из своих космических аппаратов бой НЛО на орбите Земли. Разве высокоразвитые посланники далеких звезд себя так ведут? Вот вы, например, уважаемый читатель, пробегающий взглядом по этим строкам, стали бы на глазах своих детей, как ради потехи, убивать супруга (у), вспарывать брюхо корове или заниматься сексом с представителями другой, экзотической расы?... А они убивают, режут и совокупляются без всякого зазрения совести на глазах "своих братьев меньших" - то есть на наших с вами глазах. Так стоит ли во всех этих случаях спешить категорично приписывать "чужим" свойство разумного поведения? Ведь разумно здесь и не пахнет. Зато хорошо отдает запахом серы. Той серы, в которой так хорошо живется и дышится обитателям преисподней. Правда, живется и дышится до поры до времени. Об этом хорошо знали, знают и будут знать все пророки человечества.

Владимир Стрелецкий,
философ-эзотерик,
независимый исследователь,
г. Киев

Не тащили, но катили...

Именно так, по мнению английского инженера Дика Перри, происходила доставка строительных блоков при возведении египетских пирамид.

Сотрудник Кембриджского университета начал свою работу с подсчетов. Известно, что пирамида Хеопса состоит из 2,5 млн блоков, каждый весом 2500 кг. Средняя продолжительность жизни в древности была около 30 лет. Так что, взойдя на престол, фараон не случайно тут же приступал к строительству своей гробницы - он понимал, что времени на строительство ему отпущено не так уж много, нужно спешить.

В среднем, пирамида возводилась около 20 лет или порядка 5 млн рабочих минут. Выходит, что на подъем и укладку одной плиты уходило в среднем 2 минуты.

Разумеется, работы велись широким фронтом, плиты одновременно укладывались в нескольких местах. За счет этого среднее время и получается таким коротким. Однако, как бы ни спешили строи-

тели, нехватка рабочих мест на самой пирамиде мешала им бесконечно наращивать число рабочих. На подъем и укладку одной плиты, как показывают расчеты, требовалось порядка 80 человек. А людям с их салазками, блоками, рычагами и т.д. необходимо пространство. Если им негде развернуться, работы останутся или пойдут крайне медленно - толпы рабочих будут мешать друг другу.

Неограниченные ресурсы рабочей силы ничуть не меняют ситуацию. Даже если работы вести круглосуточно, с учетом такого лимитирующего фактора, как пространство вокруг пирамиды, на укладку одного блока не могло уходить менее 10 минут. Но тогда пирамиды возводили бы не 20, а уже 100 лет...

Итак, налицо некая инженерная загадка. И вот как ее разгадал Дик Перри. Он обратил внимание, что рисунки и данные раскопок показывают: при сооружении пирамид использовались некие странные подоби кресла-качалки.

Имелись два сегмента круга, соответствующие прямому углу, т.е. говоря иначе, четверти окружности. Вдоль дуги каждого сегмента было просверлено 7 отверстий через равные расстояния. Сегменты ставили параллельно друг другу и соединяли штырями, концы которых входили в просверленные отверстия. Так и получалась эта качалка неясного назначения.

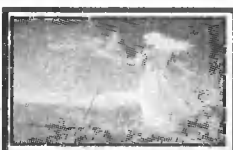
Перри нашел ей применение. Он обратил внимание, что каждая из глыб представляет собой параллелепипед квадратного сечения. Этот квадрат легко заключить в окружность, если с четырех сторон подсоединить к ней данные сегменты. Плита, таким образом, превращается в некое подобие катушки. Для этого надо взять лишь 8 таких качалок - по 4 на каждый конец плиты. "Обложив ими концы блока, дополнив квадрат до круга, древние строители не тащили плиту волоком, а катили ее, что требует значительно меньше сил и времени, - полагает Перри. - На готовую

катушку просто наматывали длинные канаты, и разматывая их, выкатывали плиту на нужное место".

Остроумную догадку было решено проверить экспериментально. Был смонтирован деревянный пандус под углом в 14° - как раз такой, по мнению специалистов, использовался при строительстве пирамид.

При этом оказалось, что для закатывания на нужный ярус превращенной в катушку плиты требовалось усилия не 80, а всего 15 человек. Времени на подъем при таком способе уходит в 109 раз меньше, чем при втаскивании с помощью салазок и катков.

Таким образом, гипотеза Перри блистательно подтвердилась на практике. Это, однако, не позволяет судить со стопроцентной определенностью, что древние строители так и действовали - исторические подтверждения тому маловероятно. А впрочем, почему бы и нет? Ведь древние были отнюдь не глупее нас...



Еда: привычка, от которой можно отказаться...

Среднестатистический человек потребляет от 2 до 4 тысяч ккал в день и не может долго обходиться без еды – тело начинает пожирать само себя. Первыми в случае длительного голода гибнут самые маленькие, старые и больные. Словом, голод – не тетка. И все же из каждого правила есть исключения. Способность обходиться без еды называют инедией.

Случайно или нарочно

В 1962 г. мир потрясла история жертв крушения самолета на Юконе (Канада). Хелен Клабен и Ральф Флорес оставались без еды в течение 49 дней. Их нашли частично обмороженными и потерявшими в весе, в остальном же они были здоровы.

В 1979 г. после кораблекрушения семейство Вортман оказалось на пустынном побережье Аляски. Отец и сын тут же пошли искать подмогу, оставив на месте двух девочек-подростков. В течение 28 дней девушки были без еды. Спасатели не сомневались, что найдут только трупы, но оба ребенка остались живы.

В октябре 2003 г. уличный фокусник Дэвид Блэйн подвергся подобному испытанию добровольно. Он объявил, что готов провести у всех на виду 44 дня в подвешенном над Темзой стеклянном ящике. Ящик с Блэйном подняли на 10-метровую высоту, и там он сидел, попивая воду из бутылок, весь означенный срок, хотя врачи предостерегали, что исход подобных экспериментов непредсказуем – возможна слепота, галлюцинации и т.д. Блэйн потерял чуть ли не 23 кг, но за стеклом высидел. У него, правда, появилась куча проблем со здоровьем.

А 7 мая 2004 г. из подобного стеклянного ящика, подвешенного над склоном горы на высоте 15 м, вышел еще один голодавший – китаец Чен Джамин. Пробыв за стеклом 49 дней, он не только ничего не ел, но и не пил! Потерял 20 кг веса, доказав, что такое вполне реально. Врачи обследовали Чена: сердце, легкие, желудок, нервная система – все в пределах нормы. Во время эксперимента он ощущал слабость, превозмогал простуду, а потом и последствие перегрева.

Во времена Христа жил некто Заддок – иудейский мистик, 40 лет питавшийся исключительно финиками. В XV в. блаженная Елизавета (фон Ройте) и блаженный Николай (фон Флюэ) ничего не ели 15 лет, съевшая Лидвина из Шидам – 28 лет. Но это, согласитесь, слишком давние случаи, больше похожие на предания. Куда убедительнее те, что происходили, скажем, хотя бы пару столетий назад.

Одна из наиболее типичных историй связана с Доменикой Лаззари (1815–1848). Девочку воспитали в религиозном духе, и в 13 лет после смерти отца она вдруг перестала есть. Через несколько дней ослабла и заболела, так что ее просто заставили принимать пищу. А когда Доменике было 18, ее случайно заперли на мельнице. Психологическая травма оказалась слишком глубокой, и через 9 дней у девушки случился какой-то

медика уговорили Луизу сделать несколько глотков молока – организм исторг его обратно. Врачи исследовали это молоко, побывавшее в желудке Луизы, и удивились еще больше – оно было абсолютно свежим. Луиза Лато не могла выпить даже маленькую ложку воды – организм не принимал ничего!

Перед самой смертью Луизы священник спросил, правда ли, что она ничего не ест и не пьет уже

которая должна была проверить факты. В течение десяти дней – с 14 по 24 июля – четыре монахини вели за Терезой неотступное наблюдение. Та ничего не ела и не пила, однако вес ее тела оставался неизменным.

И вот что любопытно. Во время причастия Тереза иногда пыталась съесть крошечную облатку, но сколько бы времени после этого ни прошло, кусочек пищи неизменно возвращался целым и невредимым, т.е. непереваренным. При полном отсутствии пищи Тереза оставалась крепкой, моложавой и жизнерадостной.

Эта история переносит нас в Португалию. Александрина де Коста (1904–1955) росла обычным ребенком. Когда ей было 16 лет, на нее накинута бывший хозяин и два его друга. Девушка выпрыгнула из окна второго этажа и потом еще вернулась, яростно отколотив поленом своих обидчиков. Честно она отстояла, однако падение с высоты даром не прошло – Александрина повредила спину. Вскоре слегла, и ее парализовало.

В 1934 г. у нее появились симптомы инедии: слизистые оболочки рта вспухали, и она ничего не могла есть или пить. Никто не сомневался, что смерть неминуема. 30-летняя затворница, однако, оставалась относительно здоровой. Ее обследовали многочисленные психиатры, но ни один так и не смог поставить диагноз. Врач, бывало, спрашивал: "Почему вы не едите?" На что Александрина неизменно отвечала: "Не ем, потому что не могу. Я чувствую себя сытой".

В такое было трудно поверить. В июне 1942 г. по просьбе местного епископа Александрину де Коста поместили в больницу. Там ею занимался специалист по нервным болезням д-р Энрико Гомес ди Арауджо из Королевской медицинской академии. К инедии он относился скептически, а потому полагал, что его пациентка обманывает себя и других.

В течение двух с половиной месяцев с Александрины просто не спускали глаз. И ни разу она ничего не взяла в рот, оставаясь при этом в прежнем состоянии. Д-р Арауджо был в шоке! Он даже опубликовал результаты своих наблюдений, назвав случай с де Коста "научно необъяснимым".

Жительница Квинсленда (Австралия), всемирно известная как Джасмунин – это ее духовное имя, в прошлом бизнес-леди и мать двоих взрослых детей, – ничего не ест с 1993 г. За это время очаровательная голубоглазая блондинка обехала весь мир, призывая народ отказываться от рабского служения желудку. Она уверяет, что жить можно исключительно "за счет света", или праны – универсальной



непонятный припадок. С этого момента и до самой кончины Лаззари была прикована к постели. Любый шум, яркий свет или даже прикосновение могли спровоцировать очередной припадок. Пищу она никак не переносила. Попытки заставить поесть хоть что-нибудь заканчивались рвотой. На месте этой женщины любой давно бы уже умер.

Однако Лаззари упорно цеплялась за жизнь. К 1834 г. она уже и не пыталась брать в рот еду. А несколько лет спустя на ее руках и ногах появились стигматы – раны, подобные тем, что были у распятого Христа. Еще 14 лет после этого Доменика была жива, а умерла, как и Христос, в возрасте 33 лет.

Луиза Лато тоже прожила 33 года. В 13 лет девочка попала под копыта коровы. С этого дня она так и не оправилась полностью от повреждений внутренних органов и уже не вставала с постели. В 1868 г. у Луизы было мистическое видение, после чего она вдруг выздоровела. Однако у 18-летней девушки появились стигматы и есть она перестала. Несмотря на полное отсутствие аппетита, Луиза продолжала работать на ферме. Обеспокоенные родственники заставляли девушку есть хоть самую малость – обычно за этим следовала рвота. А с 30 марта 1871 г. Луиза уже не брала в рот ни крошки. Ее обследовали врачи, но не нашли феномену объяснений. Как-

много лет. И женщина скорбно подтвердила: "Бог свидетель..."

Немка Тереза Нойманн (1898–1962) стала впоследствии известна как святая Тереза. Детство ее прошло в крестьянской семье, где девочка была старшей из 10 детей. До 20 лет все шло как обычно, однако потом ее жизнь круто изменилась.

10 марта 1918 г. в доме начался пожар. Тереза пыталась его тушить и изрядно пострадала от огня. Месяцем позже она упала с лестницы и перенесла сотрясение мозга. К августу ее состояние резко ухудшилось. Девушка ослепла, слегла в постель, утратила способность двигаться, у нее начались мучительные припадки.

И вдруг 29 апреля 1925 г. все мучения кончились. Слепоты как не бывало, паралич исчез, припадки прекратились. Совершенно загадочным образом Тереза полностью исцелилась! Еще через год у нее появились стигматы.

Год спустя у Терезы было видение: девушке сказали, что для выживания ей вовсе не требуется еда. С того дня и до самой смерти тело Терезы не принимало ни пищи, ни жидкостей. Тем не менее она чувствовала себя превосходно и оставалась в полном здравии еще 35 лет.

Хотя все это звучит невероятно, случай подтвержден документально. Епископ Регенсбургский назначил специальную комиссию,



Полмиллиона на помойке

Житель Западной Австралии (имя его не разглашается), вернувшись из отпуска, зашел в магазин, купил продукты, газету, лотерейный билет и уложил все в полиэтиленовый пакет. Дома он разложил по полкам продукты, а пакет, по рассеянности, вместе с лотерейным билетом выбросил.

И вот через несколько дней по радио передали, что человек, выигравший в лотерею 538 тысяч американских долларов, не явился за своим богатством. Естественно, несчастный решил, что выигрыш пришелся именно на его оставшийся в выброшенном пакете билет! И уприсил городские власти разрешить ему... "поработать" на местной свалке. А затем четыре дня вместе с друзьями он разгребал мусор и осматривал каждый полиэтиленовый пакет.

И надо же! Билет нашелся! Австралиец действительно выиграл свои полмиллиона.

Правда, вряд ли сам он считает, что баснословные деньги свалились на него с небес. Даже наоборот: новоявленный полумиллионер может с гордостью заявить, что заработал их тяжелым и грязным трудом!

Секс в космосе

На прилавках французских большим спросом пользуется книга астронома Пьера Колера "Последняя миссия". Причина ажиотажа проста: автор рассказывает о сексе в космосе. Хотя никто из читателей не собирается записываться в космонавты, всем интересно, как "это" делают там.

Колер утверждает, что американские ученые, связанные с освоением космоса, серьезно занимаются проблемой половых актов в условиях невесомости, которые понадобятся во время дальних космических путешествий. С помощью компьютерного моделирования был составлен список из десяти поз для занятия сексом. В 1996 году их проверил на практике смешанный экипаж "Шаттла". В ходе эксперимента подтвердилось, что так называемые классические позы приемлемы только на Земле, а в условиях невесомости они исключены. Дело в том, что в момент кульминации, согласно второму закону Ньютона, партнерша отлетает от партнера с той же силой, с какой он воздействует на нее. Более того, из десяти предложенных учеными поз в шести пришлось прибегнуть к вспомогательным средствам - эластичным ремням или надувному кокону, напоминающему спальный мешок, чтобы партнеры могли прижиматься друг к другу.

человек, которые не принимают пищу по 5 лет или дольше. А несколько человек не едят уже лет по 20. Всего же в мире таких чудачков - более 200. И еще многие тысячи идут тем же путем.

И все же приходится признать: настоящая инедия - редкость, хотя этот феномен встречается среди людей разных стран и религий. Очевидно организм, лишившись привычной ежедневной подпитки в виде продуктов питания, полностью перестраивает свои физиологические функции. Но большинство из тех, о ком теперь слагают легенды, перестали принимать пищу не от хорошей жизни - они пережили некие стрессы, потрясения. Нынешние проповедники инедии мыслят иначе. Если настроиться на то, что можно жить без болезней и страданий, морфология клеток поддается перепрограммированию, самовосстановлению. А если мы перестанем пожирать все, что растет, бегаем, плаваем и летаем, Земля действительно превратится в рай!

Может, когда-нибудь такое и произойдет. И все же людей, практикующих инедию, потому и считают феноменами, что их редкостные способности невозможно тиражировать. К тому же живем мы не в Индии и не в Австралии: у нас зимой босиком по земле не очень то погуляешь. Так что без мудрого наставника и без наблюдения врача лучше над собой не экспериментировать.

С. СИНИЦА

Манека к себе, чтобы проверить и исследовать его способность выживать лишь на жидкостях да солнечном свете. Представляете, какие возможности открылись бы для астронавтов? Воду еще можно регенерировать и использовать на корабле повторно, а вот с едой - сложные проблемы.

О Манеке человечество узнало не сегодня. Этот инженер-механик из южного штата Керала (род. в 1937 г.) начал свои эксперименты еще в 1992 г. В 1995 г. газета "Hindustan Times" сообщила, что он совершил паломничество в Гималаи, а вернувшись оттуда, совсем перестал есть. Ежедневно около часа смотрит на солнце, не жмурясь и не мигая. Это и есть его основная пища. Изредка пьет кофе, чай или какую-либо еще жидкость.

В США Манека тщательно обследовали. Все было в норме. Неясно, правда, действительно ли человек получает солнечную энергию через глаза или это происходит через ауру, которая является своего рода модулятором? Если через глаза, что же в таком случае служит светочувствительным элементом? Можно предположить, что сетчатка. А кожа? Может, так называемые акупунктурные точки и уходжащие от них каналы - это своего рода антенны? И когда человек ходит по земле босиком (а Манек так и делает), он вбирает в себя и часть накопившейся солнечной энергии?

По словам Манека, в одной только Индии он знает не менее 17

ходилось не спать по ночам, потому что ночью у меня был прием пищи. Во время кормления через трубку я не испытывала никакого желания есть, если бы родители в это время сами обедали, я спокойно бы сидела и читала книгу. Сейчас у меня также нет никакого влечения к еде, голода или жажды, но я стараюсь не пропускать приемы пищи, чтоб не похудеть".

"Еда для меня нечто совершенно новое и необычное. Столько разных вкусов и видов, это невозможно выразить словами. Я учусь определять, что мне нравится, а что нет.

Например, шоколад мне не нравится, а чипсы нравятся.. Я не думаю, что отсутствие у меня голода и жажды - это что-то физиологическое, скорее это психологическое, потому, что врачи не могут объяснить этот феномен".

Молли живет со своими родителями, ее мать Энн библиотекарь, а отец Крис бывший социальный работник. После того как в возрасте 6 месяцев их дочери

удалили тонкий кишечник, она в течение 12 часов в сутки была связана с трубкой, через которую, подавалось питание.

Из-за высокой концентрации питательных веществ в трубочной еде у девочки была повреждена печень и впоследствии ей потребовалась срочная пересадка. За день до совершеннолетия Молли сделали тройную трансплантацию, пересадили ей печень, тонкий кишечник и поджелудочную железу.

"Врачи до сих пор не понимают, что вызвало телескопирование моего кишечника, - продолжает Молли, - считают это редчайшей патологией. Когда я пошла в школу я была там как обычный ребенок, но по ночам у меня было кормление через трубку. С семи лет я сама стала управлять этой машиной. Я никогда не могла позволить себе пойти с ребятами в поход или поехать в лагерь и это было так удивительно, когда мне недавно удалось впервые поехать в Японию. Первый раз я была вдали от дома."

В начале этого года Молли удалось встретиться с семьей погибшей от кровоизлияния девушки, органы которой ей пересадили. По словам Моли это было очень эмоциональное переживание для нее.

Izzy Ferris

15 лет без голода и жажды

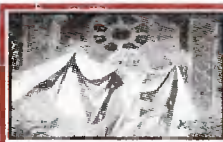
Двадцатилетняя Молли Смит в совсем юном возрасте была экстренно доставлена в больницу с редчайшей патологией тонкого кишечника. Он словно "телескопировался", вошел сам в себя, из-за чего ребенку пришлось его полностью удалить.

В последующие 15 лет Молли приходилось питаться напрямую через капельницу. Недавно ей была проведена инновационная операция по тройной трансплантации. Девушке пересадили сразу тонкий кишечник, печень и поджелудочную железу и теперь ей придется научиться есть обычным способом.

Однако после 15 лет кормления через трубку Молли полностью утратила чувство голода или жажды. Она не получает никакого удовольствия от еды или питья и чтобы не забыть про приемы пищи постоянно напоминает сама себе, что это необходимо сделать.

"В школе не всегда понимали, какая у меня болезнь, но мне при-





Зевота охлаждает мозг

Зимой люди склонны зевать чаще, чем летом. Как полагают ученые, это свидетельствует о том, что зевание способствует терморегуляции головного мозга. До сих пор нет общего объяснения тому, зачем люди и животные зевают. На протяжении нескольких десятилетий исследователи выдвигали разные остроумные гипотезы, но почти все они не имели экспериментального подтверждения. Новая теория, представленная учеными из Принстонского университета (США), хороша хотя бы тем, что подкрепляется экспериментальными данными и достоверной статистикой.

Как утверждают Эндрю Гэллап и Омар Эльдакар, биологический смысл зевания заключается в терморегуляции мозга. Предварительные исследования показали взаимосвязь интенсивности зевания с температурой мозга у крыс. Охлаждение мозга при этом может происходить по двум причинам: во-первых, зевотный рефлекс усиливает циркуляцию крови в голове за счет работы челюстных мышц; во-вторых, теплообмену способствует приток холодного воздуха извне. Если все так и обстоит, то в тепле животные должны зевать меньше, чем на холоде.

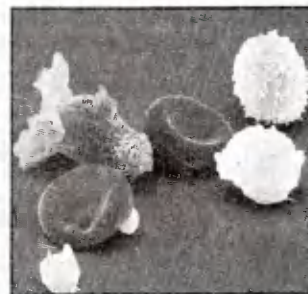
Исследователи проверили это предположение уже не на животных, а на людях. Ученые оценивали частоту зевания у прохожих: у восьмидесяти - летом, у того же количества - зимой. Летняя температура слегка превышала температуру тела человека, влажность воздуха была низкой; зимняя составляла в среднем около 21°C, а влажность воздуха была повышена.

Оказалось, что время года действительно имеет значение. Если температура воздуха понижена, люди зевают чаще, даже учитывая такие факторы, как влажность воздуха, время, потраченное перед этим на сон, и время, проведенное вне дома. Зимой зевала почти половина участников эксперимента, а вот летом - только четверть. Более того, чем больше человек проводил летом времени снаружи, тем сильнее падала интенсивность зевания. Около 40% участников зевали в первые минуты после выхода из дома, но вскоре зевающими оставались всего 10%. Зимой дело обстояло наоборот, хотя частота зевков возрастала не так сильно, как она падала летом.

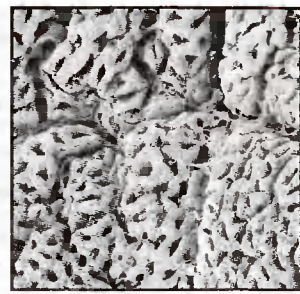
Это, безусловно, первая работа, в которой устанавливается взаимосвязь между временем года и склонностью зевать. Тем не менее, если гипотеза о терморегуляционной роли зевков верна, это может послужить дополнительным диагностическим признаком при ряде расстройств центральной нервной системы, которые сопровождаются нарушениями кровотока в мозгу.

Человек под микроскопом

Удивительные снимки различных частей человеческого тела, сделанные фотографом Стивом Гшмейссером с помощью электронного микроскопа



Клетки крови человека (увеличение в 3300 раз).



Слизистая желудка (увеличение в 2000 раз).

Зазубренные красные кровяные тельца (увеличение в 4000 раз).



Почечный клубочек (увеличение в 650 раз).



Матка (на ранней стадии развития).

Человеческий волос (увеличение в 2650 раз).



Клетки рака кожи (увеличение в 2650 раз).



Человеческий волос.

Миелоновые нервные волокна (увеличение в 3300 раз).



Сперма в семенных каналах (увеличение в 4000 раз).



Нервные связки.

Мы воспринимаем запахи с помощью "карты ароматов"

Обонятельные рецепторы в носу человека сгруппированы в виде "карты ароматов", координаты на которой определяются приятностью запаха - к примеру, зона привлекательных ароматов расположена на максимальном удалении от центра "миазмов". Об этом заявляют израильские и немецкие биологи в статье, опубликованной в журнале *Nature Neuroscience*.

Считается, что центры обоняния и зрения внутри мозга сгруппированы примерно в такую же структуру, как и нервные окончания на сетчатке и во внутреннем ухе.

Это позволяет мозгу хранить звуковую и визуальную карту реальности, не обременяясь лишними вычислениями и преобразованием "виртуальных" и "физических" координат.

Хадас Лапид и ее коллеги из института науки имени Вейцмана (Реховот, Израиль) обнаружили, что такое же расположение нейронов мозга характерно и для центра обоняния.

По современным представлениям, нос человека заключает в себе около 12 миллионов рецепторов, каждый из которых относится к одному из 400 подтипов обонятельных нейронов.



В гостях у пришельцев время меняет ход

Удивительное происшествие случилось осенью 1975 года на юго - западе Китая в живописной зелёной провинции Юньнань. Двое солдат китайской народно-освободительной армии стояли на посту при въезде на территорию расположения воинской части в районе Цяньжуй. Вдруг они увидели, что прямо на них летит по небу странный светящийся красноватый предмет внушительных размеров. Один часовой побежал доложить начальству о появлении летающего объекта, а второй остался на посту.

Через несколько минут отлучившийся часовой вернулся на пост вместе с начальством караула и несколькими солдатами, но у ворот в этот момент уже никого не было - второй часовой исчез. Командование части распорядилось о проведении поиска. Солдаты прочесали местность вокруг воинской части, обыскивали все помещения. Пропавшего часового нашли через несколько часов. Он был в полной растерянности и совершенно не понимал, что произошло. Но что особенно удивило нашедших его солдат, так это длинные волосы, борода и усы их несчастного товарища.

Казалось, он давно не брился и не стригся, а ведь всего несколько часов назад они видели его гладко выбритым и коротко, по уставу, остриженным... Оружие часового было при нём. Оно оказалось сильно намагниченным, как и часы на его руке. Никакого разумного объяснения этому факту не нашлось. Другой хорошо известный во всём мире подтверждённый случай похищения произошёл в Чили. 25 апреля 1977 года в 4 часа 15 минут унтер-офицер Армандо Вальдес стал участником события неожиданного и необъяснимого.

Шестеро солдат сидели у костра. Вдруг они заметили, что к ним приближаются по ещё тёмному небу две светлых «громадины». Один из «светящихся объектов» пошёл на посадку, а второй завис на небольшой высоте на расстоянии нескольких сотен метров от солдат. Вальдес приказал подчинённым приготовиться к обороне, а сам пошёл посмотреть, что там такое прилетело. В тот момент, когда он стоял прямо под снижающимся объектом, на него сверху упал луч, и солдаты увидели, как унтер-офицер исчез. Это выглядело так, словно святыща чудовище дотронулось до него лучом-щупальцем и мгновенно втянуло жертву в свою пасть. Неиз-

вестный объект мгновенно улетел.

Ровно через 15 минут Армандо Вальдес снова оказался на лужайке и тут же потерял сознание. Его часы показывали точное время - 4:30, но указатель даты на часах перескочил на пять дней вперёд. Не только часы, но и бледная, осунувшаяся, обросшая пятидневной бородой физиономия унтер-офицера тоже соответствовала пяти суткам без пищи и отдыха. Что произошло с ним за эти 15 минут, он и сам толком не понял...

Случай с Армандо Вальдесом считается одним из самых удивительных и таинственных за всю историю наблюдения НЛО. Унтер-офицер Вальдес и китайский часовой были, вероятно, кем-то похищены через «пространственно-временной канал» и потом доставлены обратно. Это кажется чистой фантастикой, но в обоих случаях жертвы одинаково утратили представление о прошедшем отрезке времени, за которое они успели так естественно «состариться» на несколько дней. Можно, разумеет-

как они туда попали и что делают. Он никогда не видел, чтобы солдаты забирались на гору, да ещё в такую рань. Пастушок не сразу сообщил, что человечки, которых он принял за солдат, очень маленькие. «Наверное, это феи», - подумал он и вспомнил, что говорили о феях в деревне: их нужно обходить стороной.

Но паренёк был не робкого десятка и решил рассмотреть вблизи диких животных. Мальчику удалось подкрасться к ним совсем близко, и он увидел, как миниатюрные, нарядно одетые существа, похожие на людей, танцевали и пели. Потом не выспавшегося пастуха феи, повидимому, убавляли сладкими голосами и нежной музыкой и похитили. Проснувшись, он увидел вокруг не склон горы, окутанный утренним туманом, а роскошные каменные палаты.

В «иной реальности», то есть в мире фей, пастушок жил как «у Христа за пазухой». Его приняли по-царски, поселили во дворец. Жизнь мальчика стала нескончаемой чередой пиров и увеселений. Но однажды пастушок испил водички из «запретного источника», и дворец исчез вместе со всеми сказочными существами. Он снова оказался в горах, на том самом месте, откуда шагнул в хоровод фей. Овцы мирно щипали траву, туман ещё не рассеялся. Пастух озирался по сторонам в полной растерянности: а ведь прошло много лет, он уже стал взрослым человеком, а здесь, на горном склоне, ничего не изменилось, и солнце ещё не поднялось. Прошло всего несколько минут...

Это только одна сказка о «пребывании в иной реальности», на самом деле их множество. О том, что феи, тролли, «скрытые жители» islandского плоскогорья и другие фантастические существа могут украсть у человека время, говорится в разных сказаниях. В тех же сказаниях часто речь идёт о подмене детей. Это тоже поразительно напоминает распространившиеся слухи о том, что инопланетные существа якобы извлекают эмбрионы или неоплодотворённые яйцеклетки у похищенных женщин.

Подобные примеры из мира саг и легенд многочисленны. Довольно странно, что аналогичные ситуации повторяются в наше время. Разница лишь в том, что теперь похищения приписывают уже не троллям и не феям, а инопланетянам.

Что это было? Мусор? Неизвестный пилотируемый аппарат?



В прямой трансляции с камеры Международной космической станции зрители могли увидеть перемещения неопознанных летающих объектов.

На фото изображён объект, напоминающий одновременно и обломок, и самолет по типу истребителя, но на такой высоте



ни один самолет не летает. К тому же объект меняет местоположение в пространстве. На некоторых фото видны огни, значит, это скорее всего был не мусор. Так что же?

С помощью кэшируемых данных в браузерах зрителей удалось восстановить кадры с объектами, похожими на НЛО.



Судя по фотографиям, объект перемещался практически одновременно со станцией, что само собой исключает подобно появлению земного спутника, которое бы промчалось мимо за считанные миллисекунды (скорость полета МКС около 8 километров в секунду).





Овца спасла хозяйку от смерти

В тот день у сорокачетырехлетней австралийки Кэти Стоукс с утра болела голова, но, несмотря на плохое самочувствие, она отправилась в расположенный в 25 километрах от ее фермы Дарлинг Маунтин Вэлли городок Нортэм за покупками. Закупив необходимые продукты и заехав напоследок в аптеку, она поехала домой, где ее ждали дети: семилетний Майки и девятилетняя Мэри.

Дома Кэти Стоукс с ужасом обнаружила, что в спешке забыла купить в аптеке главное - инсулин, без которого она, диабетичка со стажем, не могла жить.

Конечно, здоровому человеку ничего не стоило бы сесть в машину и вернуться в город, но Кэти, которая чувствовала, что у нее уже поднимается уровень сахара в крови, понимала, что не проедет 25 километров. Идея пришла в голову Майки. Хотя он и понимал, что она едва ли осуществима, но альтернативой была диабетическая кома и неминуемая смерть матери.

У Стоуксов была овца, которую они звали Мистер Вули. Майки решил запрячь ее в тележку, сделанную несколько лет назад отцом Ронном, когда они с сестрой были еще совсем маленькими, и поехать в город за лекарством. Мистер Вули раньше легко катала Майки и Мэри между домом и амбаром, но тогда они были маленькими, да и расстояние было небольшим - каких-то полсотни метров. Сейчас же мальчик вырос и весил около 25 килограммов. К тому же вся дорога до Нортэма, как назло, была в гору. Майки запряг Мистера Вули в тележку, сел в нее и отправился в путь.

Мальчик боялся, что овца откажется везти его, но она, словно понимая, что жизни хозяйки угрожает опасность, припустила в гору. Двадцать пять километров Мистер Вули преодолела за рекордное время - два часа двадцать минут. Вся в мыле овца из последних сил подтащила тележку к двери нортэмской аптеки и упала без сил. Майки рассказал аптекарию Джеку Миллеру о том, что у матери приступ, и тот, захватив инсулин, посадил мальчика в машину и помчался в Дарлинг Маунтин Вэлли.

Осмотрев находившуюся без сознания Кэти Стоукс и сделав спасительный укол, Миллер сказал, что, приедь они получасом позже, она наверняка бы умерла. Жизнь женщины спасла овца, у Майки, если бы он добирался до Нортэма своим ходом, ушло бы на это, как минимум, в полтора раза больше времени. К сожалению, Мистер Вули, спасшая хозяйку от неминуемой смерти, сама не выдержала напряжения и умерла.

Животные, вернувшие людей к жизни

"Я отдам Трейси свою кровь..."

С 72-летним жителем штата Айдахо (США) Доном Уиллом случился сердечный приступ. Так случилось, что, кроме него и овчарки колли по имени Трейси, дома никого не было. Беспомощный старик лежал на полу, не в силах пошевелить пальцем, и обеспокоенная Трейси начала действовать самостоятельно. Убедившись, что хозяин жив, но не может подняться, она стащила с кресла плед и укрывала им Дона. Затем, как бы чувствуя, что человеку нужна вода, столкнула лапами крышку с бачка унитаза, окунула в него полотенце и, дождавшись, пока оно пропитается водой, принесла к хозяйину и положила рядом на плед так, что один конец находился во рту больного.

Затем вскочила на окно и, упершись лапами в раму, начала выть. Видя, что помощь не идет, колли легла рядом с хозяином и лизала ему лицо до тех пор, пока он не пришел в чувство. Дон сосал кончик полотенца, утоляя жажду, сопровождавшую приступ. Вечером, когда полотенце высохло, Трейси вновь намочила его и снова сунула краешек в рот хозяину. Более того, сообразительная собака потянула зубами за шарик на шнурке от торшера и включила свет в комнате, а затем и в коридоре.

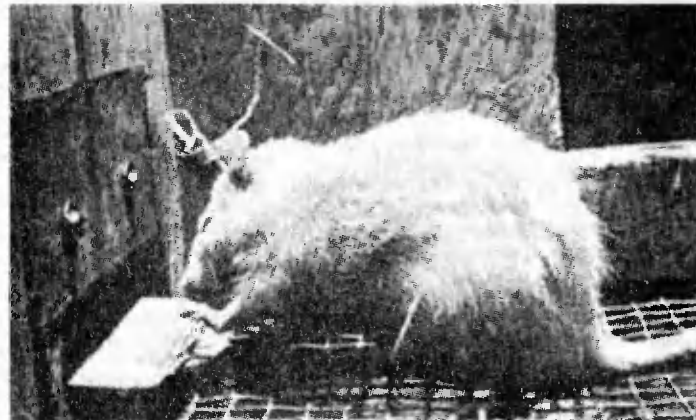
Двое суток верная Трейси не отходила от хозяина, пять раз мочила ему полотенце и стучала, стучала лапами в окно. Почтальон обратил на это внимание и вызвал полицию. Врачи признали, что если бы колли не поила старика подобным образом, тот бы скончался. "Я отдам Трейси свою кровь, если будет необходимо", - заявил журналистам Дон Уилл.

"Рекс - мой ангел-спаситель"

Аналогичная история произошла с пенсионером Николаем Жогой из Южносахалинска (Россия), 78 лет. Прошлым летом старик остался один с овчаркой Рексом, а родственники уехали на юг. Через день с ним случился приступ, и его парализовало. Он не мог вставать с кровати и двигал лишь правой рукой. Поняв, что случилась беда, пес превратился во внимательного няньку. Рекс умудрялся приносить на кровать лекарства со стола в другой комнате, притащил с кухни и подсунул под руку хозяина буханку хлеба. Решив даже проблему с водой - приволок к подушке бутылку минеральной воды. По вечерам сидел под дверью и тревожно выл.

Наконец на четвертый день сосед по лестничной клетке понял, что в квартире что-то неладно, и позвонил в отделение. Прибывший наряд вскрыл дверь, старика отправили в больницу, а заботу о собаке

жизнь людям. Например, англичанку Ольгу Хендрикс, 86 лет, упавшую и сломавшую шейку бедра, двое суток подкармливала сухарями и печеньем прирученная ею подвальная крыса Лора, проси-



взял на себя участковый. Через несколько дней вернулись вызванные телеграммой родственники Жогы, а еще через неделю из больницы вышел и он сам. "Рекс - мой ангел-спаситель, мой самый лучший друг, за которого я и жизнь отдам", - заявил дед Николай.

Спасла и исчезла навсегда

Несколько лет назад на чердаке одного из варшавских домов (Польша) поселился 50-летний бомж Михал. Его единственным другом была прилудная кошка Рыся. Зимой бомж простудился и тяжело заболел. Лежал бедняга в жару и ждал смерти. И тут Рыся стала таскать ему еду. Ловила голубей, воробьев и приносила беспомощному человеку. Через силу жевал Михал сырое мясо, и это помогло ему продержаться, благо, что воды был большой запас в корыте. Так прошло больше двух недель: больной и не умирая, и никак не мог встать на ноги. Тогда кошка спустилась с чердака за помощью, огласив лестничную площадку жалобным мяуканьем. Когда из квартиры стали выглядывать люди, Рыся начала "манить" их на чердак, и один из мужчин догадался подняться за ней следом. Бомжа отправили в больницу. Перед отъездом он попросил дворника присмотреть за кошкой, спасшей ему жизнь, до его возвращения. К сожалению, Рыся убежала, и пути ее и бомжа Михала разошлись навсегда.

Крысы-добродетели

Известно, что даже обыкновенные крысы многократно спасали

живые целые часы с неспособной ни подняться, ни ползти старушкой. Лишь когда вернулись с уик-энда сын и невестка Ольги, умная крыса исчезла.

Морские медбратья

Дельфинами, спасающими людей, сейчас никого не удивишь. Эти умнейшие создания, в мозгу которых, кстати, больше извилин, чем в человеческом, совершают подвиги в открытом море регулярно. Весьма известный случай произошел в июле прошлого года в юго-восточной части Австралии. Двое немецких туристов, катавшихся на катере, перевернулись и оказались в километре от берега безо всяких спасательных средств. На их счастье, рядом проплыли несколько дельфинов, которые позволили утопающим схватиться за свои спинные плавники и доставили их к берегу.

Таких историй, невероятных, но вполне реальных и поучительных, великое множество, - комментирует случаи о животных-спасателях один из редакторов программы "Дискавери" доктор Стив Ирвинг. - Среди животных часто попадаются "гинеесовские" экзemplяры, поражающие своим поистине человеческим поведением. Совсем недавно я узнал, что в индийской деревушке Капурья пятилетний каменный питон, спасая жизнь выросшей его 10-летней хозяйке, задушил угрожавшего ее жизни леопарда, а в Бразилии два взрослых попуага-акаду едва не изувечили вора, влезшего в квартиру спящей хозяйки и попытавшегося ее связать".



Бегство от гигантопитека

Современные ученые единодушны в своем предположении - существо, о котором пойдет речь, вымерло вместе с гигантскими носорогами, мамонтами, саблезубыми махайрами десятки тысяч лет назад. Однако свои тайны природа до конца никогда не раскрывает. Оказывается, гигантопитек жив и здоров в наши дни!

Не верите? Вот задокументированный рассказ канадского лесного патрульного 42-летнего Мориса Дюкло о том, что произошло с ним в штате Саскачеван у Оленьего озера, неподалеку от местечка Черчил-Форт.

В тот день мой маршрут патрулирования пролегал вдоль оконечности горной гряды. Красноватые склоны рассекались неглубокими ущельями, среди которых попадались глубокие пещеры. Лес, окружавший прелестное синее озеро, был насыщен запахом листвы, ягод, грибов. Места пустынные, и местные жители, а особенно туристы, избегали появляться здесь в одиночку. Тут можно было провести неделю-другую, а возможно, и месяц, не встретив ни единой души.

Я обошел несколько скальных выступов и замер в удивлении: поперек моего маршрута лежала болтающаяся сосна, сложенная на высоте трех метров от земли. Излом был свежий, и молния была явно ни при чем. Немного дальше валялись три молоденькие лиственницы, вырванные с корнем.

Пока я стоял в раздумье, впереди вдруг заскрежетали камни под тяжелой поступью явно громадного существа. И тут из-за скалы появилась... гигантская обезьяна, с прямой посадкой головы без шеи и широченными плечами. Растопырив пальцы чувящихся рук, гигант уперся ими в камень и, выпрямившись, оказался ростом с хорошего слона. Великое изумление приковало меня к месту, но вовсе не страх. Тот в десятке метров от лесного сползана, я хорошо разглядел: темно-бурая густая шерсть окрывала все его мощнейшее тело. Грудь, шире чем у носорога, упирались в землю, как бревна, не очень длинные - ясное дело, такому колоссу на дерево ведь не взлезть. Ноги исполина были прикрыты скалой, но вряд ли выдержали бы такой вес, если бы были длиннее и стройнее, как у человека. Гигант, вроде слона в зоопарке, раскачивался из стороны в сторону; сопя, он втягивал воздух с угрожающим шумом, похожим на приглушенный рев.

Затаив дыхание, патрульный Дюкло рассматривал невероятно-го реликта. Он не боялся, поскольку в любой момент мог убежать по знакомой тропинке.

Это животное впоследствии было идентифицировано как представитель группы исполинских антропоидных обезьян - гигантопитек, или мегантроп. Известно, что

нужно было саблезубому тигру, как цыпленку, разорвать пополам пещерного льва или серого медведя и даже справиться с огромным шерстистым носорогом. Обратной же стороной жизни огромных размеров гигантопитека была необходимость поедания огромного количества пищи. Следовательно, будучи вегетарианцами, гигантопитеки могли существовать лишь там, где имелись в изобилии плоды и зелень, поэтому были привязаны к ограниченным местам обитания.

От чувств, переполнявших меня при виде этого великана, я обратился к нему со словами, которыми хвалил его за спокойный характер и несокрушимую мощь, - продолжал лесной рейнджер. Гигант замер и слушал меня, будто старался понять, что я ему говорю. Вдруг глаза его налились кровью, гигант оглушительно заревел. Затем опустился на четвереньки, теряя сходство с человеком. Поразительно быстрым броском он бросился ко мне...

Рейнджер Морис Дюкло отскочил, повернулся и бросился бежать между кустов по каменному скату. Ему было досадно, что некие темные инстинкты привели в животную ярость реликтового исполина. От местных жителей он знал о существовании гиганта, но увидел его впервые.

Поняв, что человека ей не догнать, исполинская обезьяна остановилась с пронзительным визгом. Остановился и повернулся на жуткий звук и Дюкло. В этот миг пятиметровый комель сосны в два обхвата толщиной, брошенный исполинскими руками, с воим рухнул в кусты совсем рядом, буквально в метре от патрульного. Сердце Дюкло ушло в пятки в преддверии страшной смерти, и пока гигант выскочивал из земли пень в три центнера весом, он преодолел шок и помчался дальше, а гигантопитек швырял в него пнями и камнями, сопровождая каждый бросок свирепым ревом.

Я промчался с сотню метров и остановился поглядеть, что делается за спиной. Гигант снова стоял на двух ногах, опираясь на вывернутый из земли высоченный комель. По мере того, как я уходил, силуэт гиганта утрачивал четкость и вскоре исчез совсем...

Еще в течение двух лет Дюкло патрулировал этот район, много раз встречал следы гигантопитека, но увидеть его вновь Морису больше не довелось.



А может, Дарвин прав? Мы ведь так похожи...

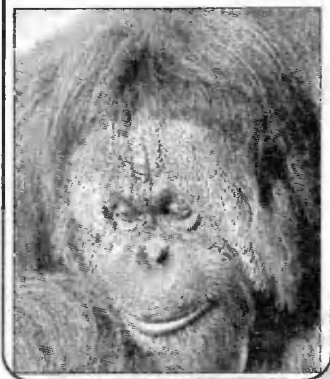
Американские ученые пришли к выводу, что макаки во многом похожи на человека. При этом речь идет не столько о внешности, сколько о манере поведения. Обезьяны тоже неравнодушны к порнографии и знаменитостям.

Ученые из университетского медицинского центра Дюка в американском штате Северная Каролина в течение нескольких часов ничем не поили 12 взрослых самцов макаки-резуса. А потом предложили им выбор: с одной стороны - любимый обезьянами вишневым сок, с другой, - компьютерный монитор с изображением фильной части самок. Несмотря на мучившую их жажду, макаки выбрали второе.

В ходе похожего эксперимента исследователи решили проверить, разделяют ли обезьяны человеческую одержимость знаменитостями. Дюжине приматов показывали снимок доминирующей самки их рода - и снова они пренебрегли напитком и прильнули к фотографии. Когда же место доминирующей самки на мониторе заняли обычные, то есть "незнаменитые" макаки, все 12 самцов сразу отправились пить сок.

Причина, полагают американские ученые, в том, что макака "знаменитость" сочетает в себе все, чего страстно желают остальные, - власть и сексуальную притягательность. Таким образом, считают ученые, обезьяны, как и люди, высоко ценят возможность обрести новую информацию о наиболее влиятельных членах своего сообщества.

Отказ от любимого напитка, добавлял экспериментаторы, - это своего рода эквивалент тех денег, которые люди готовы платить за порножурнал или бульварную газету, пестрящую сообщениями о знаменитостях.





Король магов

Имя этого человека постоянно присутствует в экстренных выпусках американских новостей. И неудивительно - ведь то, на что отваживается Дэвид Блэйн, не укладывается в традиционные представления о человеческих возможностях.

Цыган... из Америки

Говорят, что происхождение своего необыкновенного таланта сам Дэвид Блэйн объясняет чрезвычайно просто: "Во-первых, я очень упорный человек, а во-вторых, в моих жилах течет цыганская кровь, унаследованная от прабабушки по линии матери!" Зато отнюдь не просто найти объяснение фокусам, которые Блэйн продвигает на публике. Ну например, под его пристальным взглядом наручные часы одного из зрителей внезапно ускоряют ход. Еще минута, и присутствующий на представлении уличный бродяга охает от восторга - протянутая им магу кружка для подаяния, только что пустая, непостижимым образом оказывается заполненной монетами. Но внимание Блэйна уже переключается на подвыпившую парочку: карты, выдернутые ими из колоды и отданные волшебнику, обнаруживают... внутри бутылки с пивом.

Любимый цвет - черный.

Любимое число - 5...

Внешний вид короля магии не производит впечатления: черная футболка и штаны-карго, черная лыжная шапочка на голове и легкие черные тапочки-"чешки".

Он начал облачаться в "цвета ночи" после того, как поучаствовал в обрядовой церемонии колдунов-вуду на Гаити. Там, в толпе беснующихся, почти голых аборигенов он даже совершил ритуальное убийство... цыпленка. "Я не последователь черной магии, однако теперь твердо знаю, что именно этот цвет усиливает необычные способности человека", - утверждает Блэйн.

Маг с детского сада

Родился "великий мистификатор XXI столетия" - таков неофициальный титул Блэйна - 4 апреля 1973 года в Бруклине. Дэвид до сих пор не знает, кто его отец, - воспитывала мальчика мать. Именно она, по словам Дэвида, и преподала ему самые первые уроки волшебства, обучив сына нехитрым картонным фокусам. Однако мальчишка настолько усовершенствовал манеры их исполнения, что уже на пятом году жизни доходил от его уличных выступлений стали заметным подспорьем для семейного бюджета.

За стеклом с волшебными картами...

В десять лет особенно эффектно исполнял он карточные чудеса. А самый впечатляющий номер проходил так: мальчик усаживался на оживленной улице за стеклом витрины, поигрывая колодой в руках и приглашая прохожих выбрать одну из карт для отгадывания. Выбранную карту Дэвид укладывал в середину колоды, которую, перемешав, бросал в "магический мешочек". Затем резким движением вытряхивал содержимое пакета на стекло. Карты падали на пол... Кроме одной, выбранной прохожим, - непостижимым образом она всякий раз оставалась висеть, будто прилипнув к стеклу!



Благодаря этому трюку о Дэвиде Блэйне узнали за пределами США. Вскоре состоялась его первая поездка за рубеж - на остров Гаити, где выступление юного фокусника имело бешеный успех. За несколько следующих лет подросток объездил с собственной программой почти весь американский континент - от Канады до Бразилии. И почти всякий раз на его шоу был аншлаг. Спонсоры Дэвида - в этой роли поначалу выступали не слишком известные молодежные, благотворительные и религиозные организации Америки - были чрезвычайно довольны.

Дело мастера боится

В конце 1980-х Дэвид Блэйн выступает с собственной полноформатной программой в одном из наиболее престижных центров развлечений США - Лас-Вегаса. На глазах нескольких тысяч человек хрупкий юноша, одетый во все черное, отыскивал спрятанные ими вещи, отгадывал задуманные желания, совершал настоящее чудо - с помощью нескольких магических пассов оживлял... мертвого голубя, у которого за несколько секунд до этого с помощью электрошока было остановлено сердце, что было зафиксировано медицинскими приборами.

Он использовал для возвращения голубя к жизни "силу внушения и волшебство".

В скромный отель, где вместе с матерью останавливался Дэвид, мешками доставляли письма от поклонниц. Гостиничный коридор и холл были буквально завалены цветами, которые пришлось вывозить оттуда на нескольких грузовиках на свалку. Местные воротилы игорного бизнеса, сообразив, какие выгоды сулят им последующие выступления Блэйна, скинулись юному таланту на... театр!

На пути к славе

В середине 1990-х годов Блэйн начал напряженную подготовку к первому из своих феноменальных трюков. Он решил... похоронить себя заживо в пластиковом гробу, помещенном в водяной саркофаг, который, в свою очередь, должен был быть зарыт на несколько метров в земную твердь.

"Блэйн бросает вызов самому дьяволу!" - без обиняков заявил представитель его главного конкурента - Дэвида Копперфилда. Многочисленные друзья мага - а в их число входят такие знаменитости, как киноактеры Роберт де Ниро и Леонардо ди Каприо - в один голос бросились отговаривать его от этого безумства. Однако Дэвид стоял на своем, обещая зрителям "новое, небывалое чудо".

Чудо стало реальностью в апреле 1999 года. Дэвид Блэйн на целую неделю погрузился в подземелье, поддерживая связь с внешним миром лишь с помощью двух гластиковых трубок, опущенных с поверхности (по ним подавался воздух и незначительное количество питьевой воды). В его распоряжении имелся и гудок, с помощью которого он при необходимости мог подать сигнал тревоги. Все происходящее на набережной Западного Манхэттена в Нью-Йорке "живьем" шло по телевидению. За время необычного эксперимента на месте добровольного погребения мистификатора побывало 80 тысяч человек.

Пролежав на двухметровой глубине почти 170 часов в тесном пластиковом гробу под стеклянным саркофагом, наполненным тремя тоннами воды, Блэйн появился оттуда, сильно смахивая на воскресшего мертвеца. Его взгляд блуждал, лицо было смертельно бледным и то и дело кривилось - за семь дней почти неподвижного лежания в гробу оно утратило способность к мимике. Очевидцы вспоминали, что мага шатало из стороны в сторону - верный признак разлады вестибулярного аппарата. Чтобы уберечь Блэйна от падения, помощники вынуждены были подхватить его под руки...

"Воскресение" далось Блэйну нелегко - за время пребывания под землей он был вынужден - по естественным причинам - воздерживаться от еды, а потому похудел на

8 килограммов. Тем не менее сразу после окончания эксперимента Блэйн начал готовиться к следующему испытанию.

Замороженный в айсберге

27 ноября 2000 года началось подробное освещение нового эксперимента. Маг, одетый лишь по пояс, вошел в разрезанный вертикально пополам 6-тонный осколок айсберга, доставленный накануне с Аляски. Обе половины прозрачного куба запаляли по шву. Внутри ледяного куба - по контуру тела Блэйна - была вырезана ниша. Маг мог лишь стоять в ней, не шевелясь и не прикасаясь телом ко льду. Состояние Блэйна отменяли закрепленные на нем датчики, а внутрь айсберга по трубкам подавался воздух и вода с небольшим добавлением аскорбиновой кислоты - таким образом предполагалось уберечь волшебника от образования тромбов в крови.

Блэйн отважился на этот опыт после многочисленных тренировок в... бочке с водой, куда его ассистенты постоянно подсыпали колотый лед. Постепенно он добился того, что температура его тела опускалась до отметки 33,7°C, что в соответствии с медицинской практикой означает клиническое переохлаждение с необратимыми последствиями для организма. Впрочем, как оказалось, главная опасность таилась не в холоде, а в... тепле его собственного тела, под воздействием которого ледяная глыба на исходе вторых суток опыта стала таять изнутри.

Положение удалось выправить, поливая айсберг специальной жидкостью и посыпая его колотым искусственным льдом. Физическое состояние Блэйна на протяжении всего эксперимента было нормальным, если не считать сильной боли в спине и ногах, вызываемой мышечными спазмами.

Поздним вечером 29 ноября ассистенты мага начали осторожно выпиливать спасательный лаз. Еще через час полуживой от холода и неподвижности, отсутствия сна и пищи Блэйн наконец был извлечен из ледяного плена, в котором он провел без малого 62 часа. Врачи серьезно опасались, что у него сильно обморожены ноги, но этого, к всеобщей радости, не произошло.

35 часов на одном адреналине

История с "замораживанием" принесла Дэвиду Блэйну еще более оглушительную славу. Он добился своего - "прописался" в Книге рекордов Гиннеса и неплохо заработал (по слухам, свыше 2 миллионов долларов).

Михаил РОГОЖИН



Скрип Земли

В последнее время жители разных уголков планеты Земля вздрагивают, услышав странный и жутковатый шум. Он идет будто бы из глубин самой планеты. Где-то он походит на скрип металлических пластин, где-то на рев реактивного двигателя, а где-то - на стук от идущего товарного поезда.

По одной из версий, нарастающий гул внутри планеты может служить косвенным сигналом о скорой смене магнитных полюсов. Насколько реальной может оказаться эта теория?

Как считает академик, член Международной Академии глубинных геологических и тектонических проблем, профессор Мартин Стэнвилл, при определенном сценарии смены геомагнитных полюсов Земли странные звуки могли бы быть возможны. "Никто не знает, какими фактическими приметами может сопровождаться настолько глобальный катаклизм", - говорит Стэнвилл, - "пока что мы изучаем только общую модель смены полюсов и по ней смещение происходит почти мгновенно". Между тем, поясняет эксперт, "мгновенно" - это с теоретической точки зрения. То, что природа как-то заранее отреагирует на готовящиеся события, тоже вполне вероятно.

Пришельцы предупреждают

К сожалению, ученые не в состоянии ответить на вопрос, откуда возникает гул. В итоге пояснить напуганным гражданам, где находится источник звуков решили пришельцы. Инопланетные существа, называющие себя Зетами, через своего эмиссара Нэнси Ли-

дер пояснили, что именно так приближается сдвиг полюсов.

По их версии, Земля будет все больше представлять доказательство сжатия и напряжения своей поверхности - тем, что люди будут ощущать гул. Механизм сравнивается с механизмом грома или возникновением гула от самолета: происходят сжатие масс воздуха, а шум создается с помощью масс, прорывающихся обратно для выравнивания давления воздуха. Но это колебания горизонтальные, а гул, предвещающий катаклизм, вызван вертикальными колебаниями в больших массах воды. Так, землетрясения порождают разрывы в толще коры. Чаше всего эти разрывы находятся под водой, поскольку вода заполняет низко расположенные места. Морская вода, стремящаяся заполнить новые пустоты, оказывает влияние на расположенные сверху воздушные массы. Воздух мчится в него со всех сторон, что и создает гул.

Стоит отметить, что именно Нэнси Лидер - автор теории о конце света, который повлечет за собой появление на небосклоне нового солнца - планеты X (она же Нибиру). Учитывая, что существование этого небесного тела пока доказано только теоретически (в 1999 году удалось измерить некоторые гравитационные колебания недалеко от Солнца), у противников пришельцев накопилось много вопросов к г-же Лидер. К тому же, по версии тех же Зетов, смена полюсов должна произойти после того, как мимо Земли пролетит та самая Нибиру, которая превышает размер нашей планеты в десятки раз.

Где слышали гул?

Последний странный источник страшных звуков появился в Киеве. Жители Княжего Затона записали на видео, как душераздирающий гул в течении всего дня наводит ужас на местное население. Местные чиновники установить источник не смогли. В качестве версий были выдвинуты различные рабочие варианты: строительство метро, звук из воздушных коллекторов, скрип находящегося неподалеку железного моста.

Между тем, как сообщил Weekjournal наш корреспондент в Киеве Лев Яценко, никаких проверок по данному факту руководством района не проводилось. "Удивительно, но даже сами жильцы, напуганные странным шумом отказываются писать какие-то официальные письма к управленцам города, считая, что мистическая сторона вопроса выставит их в дурном свете".

Таинственный шум держит в напряжении жителей Лондона. По официальным (поданным в полицию) сообщениям очевидцев, среди ночи они слышали пять повторных глухих стуков, и также же, как и киевляне, не могут определить их источник. Для этого шума не были препятствием даже окна двойного остекления и затычки для ушей. По воспоминаниям одной местной жительницы, это похоже на то, что кто-то громко бьет в барабан.

В Испании 24 марта звуковая аномалия была похожа на лондонскую. Звук похож на реактивный, но в 20 раз сильнее и в добавок вибрирующий. Очевидец справедливо замечает, что из-за шума ветра и проезжающих машин аномалия может быть плохо различима.

Такой же звук в то же время слышали и жители Америки. "Это

тревожащий пульсирующий нескончаемый звук, - говорит Марк Крайеген из Хилтона, Нью-Йорк, - это длилось около двух часов, все наши соседи слышали его".

Жители США перепугали странный звук с надвигающимся смерчем

В Нью-Мексико люди, слышали гул и сравнивали его с шумом грузовика с работающим вхолостую двигателем. Об обращении граждан в ту же ночь сообщил и шеф полиции округа Ланкастер в Южной Корнелине. А звук, похожий на барабанный бой, был слышен накануне в Сиэтле. "Стенания Земли" слышали и жители Японии, которые изначально восприняли его как сигнал к очередному землетрясению.

Свидетельств странной аномалии предостаточно. Вштат Огайо, был слышан гул, который был ощущен даже телом и проходил через землю. В Мичигане 7 февраля аномалия продолжалась в течение 30-45 минут. Звук был похож на реактивный двигатель, но периодически пульсировал.

Похоже, что "скрип в Земле" - явление, распространенное и совсем не изученное. Скептики просто валют все на "шум стройки" или "раскаты грома". А ученые пожимают плечами, ссылаясь на то, что проблема не изучена и даже не обозначена. Это, в свою очередь, дает возможность очередным безумцам внести свою лепту в написание очередной книги об Апокалипсисе и сравнить гул со звуком Иерихонских труб, возвещающих скорый приход Судного Дня.

Федор Лобер

Гениальный дебил

Том Уиггинс, дебил, родился от рабыни в поместье Бетьюнов в 1849 году, штат Алабама. Том появился на свет слепым, а поскольку за слепым ребенком требовался усиленный уход, хозяева разрешили матери держать его при себе в доме. Дом был огромный, но Том быстро научился ориентироваться во всех закоулках, мог пройти куда угодно без помощи взрослых. Больше всего ему нравилось стоять неподвижно под парадной лестницей и слушать тиканье часов, принадлежащих деду хозяина дома.

Однажды прекрасным весенним вечером 1855 года, когда Тому было 6 лет, к Бетьюнам приехали гости из Монтгомери. Устроили небольшое представление. Свекровь и невестка Бетьюны исполнили на пианино две пьесы. Обе были отличными пианистками с дипломами Бостонской консерватории.

Когда гости разошлись спать, младшая Бетьюн была очень удивлена, услышав звуки музыки, доносившиеся из зала. Неужели свекровь в такой поздний час решила еще раз сыграть пьесу? Вскоре молодая Бетьюн убедилась, что

свекровь крепко спит. Еще более удивившись, невестка на цыпочках спустилась в зал, где стояло пианино.

При лунном свете, струившемся сквозь высокие окна, она увидела слепого Тома, сидевшего за инструментом. С паузами, но безошибочно он проигрывал одну из мелодий, исполненных накануне. Пройдя по клавишам один раз, как бы осваиваясь с пианино, он вдруг заиграл быстро и вдохновенно, точно следуя мелодии и темпу пьесы, услышанной за несколько часов перед этим. Как потом выяснилось, ребенок пробрался в зал через открытое окно.

Том Уиггинс, слепой недоумок, стал Слепым Томом - музыкальным вундеркиндом. Бетьюны обнаружили, что он обладал замечательным даром безошибочной имитации. Какой бы сложной ни была пьеса, он тут же повторял ее в точности и делал те же ошибки, что и пианисты. Слух о его таланте быстро распространился по всей стране, и Бетьюны стали устраивать представления сначала в южных городах, а затем в Нью-Йорке, Чикаго.

25-летний слепой Том разъезжал по Америке и странам Европы с концертами и поражал

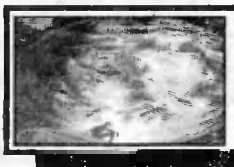
публику тем, что, прослушав знаменитых музыкантов, тут же повторял услышанное с тончайшими оттенками. Молодая миссис Бетьюн благоразумно организовала специальный фонд, позволивший Тому прожить безбедную жизнь.

Каким образом слепой, слабоумный пианист впервые познакомился с клавиатурой пианино, до сих пор остается загадкой. Ребенком его не пускали в зал, где стояло пианино, и впоследствии он далее не мог вспомнить, пытался ли он когда-нибудь играть до той ночи.

Том достиг зрелого возраста, весил 250 фунтов, имея ум ребенка, и доставлял массу хлопот окружающим, особенно во время поездок. За едой он разбрасывал пищу, как капризное дитя, а после спектаклей, довольный аплодисментами, становился на голову посреди сцены.

Однако слепой Том Уиггинс, пианист-идиот, постепенно утрачивал свой невероятный талант. В среднем возрасте он превратился в беспомощного дебила, живя на средства, оставшиеся после фантастической карьеры. Умер в 1907 году.

Л. ЗЕХ



Тайны биоритмов

Не секрет, что каждый человек подвержен влиянию биологических ритмов. Но каково оно, это влияние, мы чаще всего лишь догадываемся, списывая на биоритмы все что ни попадя - и свалившуюся с ног простуду, и внезапный приезд тещи, и неприятности на службе.

Решив детально разобраться с биоритмами, по которым живет человек, ученые выяснили, что они напрямую влияют на производительность труда и число техногенных аварий. А потому в будущем, выстраивая трудовой график, работодателям, вполне возможно, придется учитывать и то, какие именно ритмы воздействуют на конкретного сотрудника в данный момент. Конечно, это не гороскоп, но что-то близкое к нему.

Интеллектуальный цикл - самый длинный

Медики делят биоритмы на две большие группы - врожденные и приобретенные. К первой группе относят так называемые эндогенные биоритмы, сопровождающие человека с момента его появления на свет. Известно о полутрех часовых ритмах, которые вызывают повышенную возбудимость, работоспособность или, наоборот, усталость и невозможность сосредоточиться. Они обусловлены, как считают медики, спецификой работы человеческого организма и динамикой его гормонального фона. От гормонов зависят и суточные ритмы, которые регулируются эпифизом - шишковидной железой мозга. В светлое время суток эта железа выделяет гормон серотонин, влияющий на активность человека во время бодрствования. Ночью же эпифиз переходит на выработку гормона мелатонина - он, в свою очередь, обеспечивает человеку нормальный сон.

А вот вторая группа биоритмов - приобретенные - целиком и полностью зависит от наших "внешних датчиков". Среди приобретенных биоритмов есть недельные, суточные, месячные и даже годовые. И все они полностью регулируются условиями труда и образом жизни человека. Например, недельный ритм зависит от режима работы, который у большинства людей состоит из пяти рабочих дней и двух выходных. Не случайно понедельник, как правило, характеризуется низкой работоспособностью у большинства людей, как бы начальство ни старалось настроить коллектив на рабочий лад. А вот от вторника к четвергу приобретенные биоритмы поднимают работоспособность на максимальную высоту. С пятницы ее уровень снова снижается.

Помимо этого человек, как утверждают некоторые специалисты, реагирует также на биоритмы; обусловленные активностью Солнца, Луны и других небесных тел. К какой группе их отнести - врожденных или приобретенных, - ученые спорят до сих пор.

Например, доктор медицинских наук Сергей Чибисов уверен, что человеческий организм тесно связан с циклами солнечной активности: от того, родился человек на ее минимуме или максимуме, зависит вся его жизнь. Ведь этим обусловлен одиннадцатилетний биологический ритм, по продолжительности равный циклу солнечной активности. Как утверждает профессор, человек, рождаясь, сразу же на всю жизнь "получает отпечаток" магнитной активности, уровня радиации, приносимой солнечным ветром, и многих других факторов. По всем признакам это врожденный биоритм, в соответствии с которым у нас выстраиваются определенные физиологические процессы, и яковы, используя данные об одиннадцатилетних циклах, даже можно рассчитать год смерти человека.

Ритмы, обусловленные Луной, воздействуют на человека еще сильнее солнечных. С ней связаны напрямую чуть ли не три главных биологических ритма - физический, эмоциональный и интеллектуальный. Каждый из них определяет один из основных видов активности человека. Так, физический цикл, равный 23 дням, определяет энергию человека, его силу, активность и координацию движений. Эмоциональный цикл длится 28 дней - от него зависят состояние нервной системы и настроение. А интеллектуальный продолжается больше всего - 33 дня, и он влияет на творческую способность личности, логику, мышление, сосредоточенность, остроумие. Профессор Международного клуба ученых Анатолий Смирнов считает, что "три этих биоритма для каждого человека индивидуальны. Они напрямую связаны с положением и фазой Луны в момент рождения, являющийся точкой отсчета всех ритмов".

Опасные деньки

С рождения биоритмы начинают циклично расти до отметки в 100 единиц, а потом снижаться до минуса 100. У каждого из этих лунных

ритмов есть свои высокие и низкие фазы, а также критические дни - когда они переходят через нулевую отметку. Ритмы эти вполне можно рассчитать. Как рассказывает Михаил Годовицын, разработавший специальную компьютерную программу, достаточно вычислить, сколько дней прошло с момента рождения - умножить количество прожитых лет на 365 (количество дней в году) и прибавить по одному дню из високосных лет. Далее это число нужно разделить на продолжительность каждого из ритмов, в результате получится целое число с остатком. По остат-

ет, что "в критические дни поведение человека резко отличается от обычного. Например, вежливый человек в день нулевой фазы эмоционального биоритма может вспылить и нагрубить окружающим, а в критический день физического цикла энергичный и вечно бодрый живчик становится вялым и постоянно жалуется на усталость".

Специалисты выяснили, что критические дни в трех лунных биоритмах не только отрицательно влияют на самочувствие человека и его отношение к окружающим. Кандидат физико-математических наук Серик Маженов провел исследование в одной из геодезических компаний, связанных с разведкой нефтяных и газовых месторождений. Он поднял архивы отдела кадров по несчастным случаям на производстве и сопоставил каждый из них с кривыми циклов биоритмов рабочих. Результат ошеломил. Оказалось, 70 процентов несчастных случаев происходили с сотрудниками в дни, когда один из ритмов пересекал свою нулевую отметку.

Наиболее часто неприятности случались в критические дни физического цикла, но и остальные отставали не сильно. Специалист предложил руководству компании учитывать полученные данные в организации работы. Для этого каждому сотруднику рассчитали персональные циклы биоритмов и в критические дни применяли щадящий режим труда: либо переводили на более легкую работу, либо вообще предоставляли отгул. В итоге, как утверждает Маженов, только учитывая индивидуальные биоритмические особенности каждого работника, компания добилась снижения количества несчастных случаев на 29 процентов. Результат, как говорится, налицо.

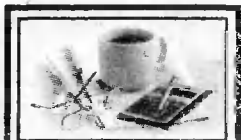
Однако вряд ли все до одного руководители фирм и корпораций захотят пойти на подобное исследование своих сотрудников, а уж тем более на послабления, связанные с биологическими особенностями организма. Дело в том, что исследования, связанные с физическим, эмоциональным и интеллектуальным биоритмами, до сих пор находятся в статусе гипотезы и вокруг них продолжаются споры. Ну, и к тому же далеко не просто решиться начать подстраивать рабочий график компании под особенности отдельных людей. А жаль...

Владимир Крикчюк



ку как раз и можно вычислить, на какой фазе находится каждый ритм. При этом следует учитывать, что в первой половине цикла ритм соответствует высокому уровню, а во второй - низкому.

От уровня биоритма, как доказывают ученые, напрямую зависит функциональное состояние человека. "В первой половине физического цикла человек полон энергии и способен достичь лучших результатов в своей деятельности, а во второй половине, как правило, индивидуумом овладевает лень", - рассказывает Анатолий Смирнов. Ситуация с двумя другими циклами схожа. Правда, по словам Анатолия Смирнова, верхний и нижний уровни каждого биоритма не так страшны, как критические дни, когда кривая цикла пересекает нулевую отметку. Ученый утвержда-



Подписка-2018: выгода очевидна!

«Каталог видань України - 2018 рік (друге півріччя)»

Індекс	Назва видання	Вихід на місяць	1 міс	3 міс	6 міс
			Вартість приймання передплати		
			2.45	5.65	6.87
			Вартість видання з доставкою		
95595	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ Маловідомі сторінки історії людства. Мова російська	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
95593	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ Все про здоров'я, рецепти народної медицини (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
95594	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН Кримінальне життя України, світу (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
95591	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА Магічні, містичні явища у нашому житті (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
94823	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО Феномени природи, таємничі явища. Мова російська.	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
95592	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ Неймовірні події у всіх сферах життя. (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
94838	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ Історичні події, архіви без грифу «секретно» (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
09770	ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ Неймовірні факти за межею реального (рос.)	2 раз на місяць	7.19	21.57	43.14
09771	ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ Народні рецепти лікування та поради цілителів (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14
99205	«ОПТИМАЛЬНЫЙ» КОМПЛЕКТ у складі: ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ 2 рази на місяць кожне видання, 84 випуски на півроку. Мова російська.	2 рази на місяць кожне видання	37.71	113.13	226.26
		Індекс 99205 Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:			
		1 міс	3 міс	6 міс	
		2.86	2.82	2.77	
99631	«ДОСТУПНИЙ» КОМПЛЕКТ у складі: ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ОРАКУЛ Пророки, провидці, яснобачення. 1 раз на місяць ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. І. ПСИ-ФАКТОР Таємниці підсвідомості, гіпноз, екстрасенси. 1 раз на місяць ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ Неймовірні факти за межею реального (рос.) 2 рази на місяць ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ Народні рецепти лікування та поради цілителів (рос.) 2 рази на міс. У складі цього комплексу передбачено вихід 6 випусків на місяць.	6 випусків на місяць у складі комплексу	16.16	48.48	96.96
		Індекс 99631 Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:			
		1 міс	3 міс	6 міс	
		3.10	3.00	2.88	
37629	«ПОВНИЙ» КОМПЛЕКТ у складі: ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ОРАКУЛ - 1 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. І. ПСИ-ФАКТОР - 1 р. на міс. ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ - 2 р. на міс. ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ - 2 р. на міс. У складі цього комплексу передбачено вихід 20 випусків на місяць. Мова російська.	20 раз на місяць у складі комплексу	53.88	161.64	323.28
		Індекс 37629 Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:			
		1 міс	3 міс	6 міс	
		2.82	2.79	2.75	

Совет редакции. Лучшим вариантом для подписки, который дают реальную экономию денежных средств по сравнению с розничными ценами, является любой из представленных комплектов.

Судите сами: 323,28 (стоимость издания с доставкой) + 5,87 (оформление подписки на 6 мес.) = 330,15; сумму делим на 120 (количество получаемых выпусков за 6 месяцев) = 2 гривны 75 коп. - это стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки комплекта под индексом 37629 сроком на полгода. Если учесть, что цена газеты в розничной продаже составляет в среднем 3 гривны 50 коп., то читатель-подписчик явно

в выигрыше. Экономия составит: 420 гр. (120 экз. умножаем на 3,50 гр.), минусуем оформление квитанции и доставку газеты 330,15 (6,87+323,28) = 89 гр. 85 коп. Кроме того, подписка защищена от инфляции, а это значит, что на протяжении 2018 года ее стоимость не будет меняться, а государственное предприятие «Укрпошта» обеспечит своевременную доставку издания сразу же после их выхода.

Надеемся, что таблицы, сопровождающие условия подписки, помогут подобрать наиболее приемлемый ее вариант и разобраться в преимуществах того или иного выбора.

«Оптимальный» комплект
Индекс 99205



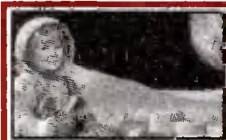
«Полный» комплект
(инд. 37629) -
11 газет,
20 выходов
в месяц,
120 на полгода
всего
2 гр.75 коп.
за экземпляром!

Эконом-комплект
Индекс 99631



Приложения: инд. 09770, 09771





Homo sapiens - третья попытка природы?

Недавние исследования свидетельствуют: природа предпринимала несколько попыток организовать на планете разумную жизнь.

Кандидатами на обладание высокоразвитым мозгом были динозавры и дельфины.

Брат-1: без вести пропал

Не все динозавры были тупыми. Это стало ясно, когда палеонтологи раскопали останки стенонихозавра - ящера ростом примерно в полтора метра. Он ходил на задних ногах, имел довольно ловкие "руки" с хорошо развитым большим хватательным - пальцем. Но главное - обладал внушительной черепной коробкой, в которую легко бы мог поместиться мозг шимпанзе или обезьяноподобного существа - нашего предка. Такие ящеры, силуэты которых чем-то были похожи на человеческие, жили более 100 миллионов лет назад.

Гуманоидная внешность стенонихозавра привлекла внимание канадского палеонтолога Дейла Рассела. И он, пользуясь законами эволюции, рассчитал, как бы мог выглядеть динозавр, если бы реализовал заложенные в нем основы. Получилось существо, которое коллеги называли динозавроид, или рептоид - представитель расы разумных ящеров. Рассел вместе со скульптором Ронном Сегьюном даже вылепил его из стеклопластика и установил в канадском музее природы в Оттаве. Аналогичные фигуры появились потом по всему миру. Динозавры вообще стали очень популярными.

Ящеры были теплокровными. Сердце - четырехкамерное, как у человека и других теплокровных существ. Они болели раком, словно люди, и, возможно, это в итоге их и погубило, утверждает американский ученый Брюс Ротшильд. Он изучил странно измененные кости некоторых динозавров и пришел к такому поразительному выводу.

Народ, приходивший поглядеть в музеи на старших братьев по разуму, был в шоке - огромные, в пол-лица, глаза с вертикальными полосками зрачков, выпуклый лоб,

тонкие губы, зеленовато-серая кожа, руки с тремя пальцами, похожими на клешни, чешуя... Ну прямо пришелец из космоса. Нет - местный. Именно так выглядели бы хозяева Земли,если бы не выжили яйца, если бы не исчезли 65 миллионов лет назад, а природа не продолжила эксперименты по созданию разумных обитателей.

Брат-2: ушел в море и не вернулся

Результаты следующего эксперимента демонстрируют дельфины. Похоже, что они все-таки обладают осмысленным языком, который по сложности почти не уступает человеческому. Понять его нам пока не дано. Но уже известно, что посвисты, пощелкивания и скрежет "интеллектуалов моря" следуют определенными сериями. И не просто напоминают слова, а несут некую информацию. Это показал математический анализ их "речи", проведенный в университете штата Калифорния (США). К тому же, кроме людей, лишь дельфины узнают себя в зеркале.

С одной стороны, подобные способности неувидительны. Ведь мозг дельфинов по относительным размерам сравним с человеческим. А по весу - даже крупнее: 1,7 килограмма в среднем против нашего полуторакилограммового. И извилин у них раза в два больше. Но как дельфины заимели такой большой и извилистый мозг? Попытались ответить американские биологи из университета Эмори. И не ответили.

По их мнению произошла некая мутация, причины которой пока не понятны. По черепам древних дельфинов нам лишь удалось установить примерное время, когда они стали "умнее". Оказалось, что интеллектуальная эволюция дельфинов началась 47 миллионов лет назад. Людей на Земле тогда не было и в проекте, даже в виде обэзьян.

Дельфины сначала жили на суше. Потом зачем-то ушли в море. Там лишились рук и ног, но поумнели. Хотя и не сразу, а 35 миллионов лет назад их мозг вдруг резко вырос.

Следующий скачок случился

еще через 20 миллионов лет - мозг снова стал крупнее и по своим параметрам приблизился к нынешнему человеческому. По сути, в то время дельфины были единственными столь башковитыми существами на Земле.

Более или менее разумный человек появился лишь спустя 10 миллионов лет, начав эволюцию с гораздо меньшим мозгом. Но сумел стать венцом творения.

Третья попытка оказалась самой удачной

Существует гипотеза, согласно которой природа не терпит более одного вида разумных существ. Но вполне способна экспериментировать, последовательно подбирая самый подходящий из имеющихся кандидатов.

"Старшие братья" - динозавры - не сумели выжить. "Средние" - дельфины - вильнули в сторону от прогресса. Вот и пришлось сделать ставку на людей. Но успели ли наши предшественники создать хоть какую-то цивилизацию? Неизвестно. Секреты одних скрыты в толще земных пород, других - на дне океана.

Энтузиастам же ничего особенного и находить не надо. Они верят, что ящеры все-таки стали разумными - десяток-другой миллионов лет у них на это было. А потом улетели с неблагоприятной в то время Земли на другую планету, на которой создали свою цивилизацию, ныне известную в научно-фантастическом мире под названием Драко.

Дельфины остались, но почему-то деградировали - давно уже занимаются не созданием, как младшие братья-люди, а ведут праздный образ жизни: ловят рыбу, купаются. Зачем для этого большой мозг? Некоторые ученые полагают, что дельфины сохранили его, превратив в хранилище информации. Какой? Они мечтают не верить, что в дельфиньем мозгу "записана" вся история их цивилизации. И рассчитывают когда-нибудь "взломать" этот носитель долговременной памяти, либо расшифровать язык дельфинов, чтобы они сами рассказали.

Dd ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

№ 10, 2018 р.

«Интересная газета в Украине. Мир непознанного».

Зареєстрована Міністерством юстиції України
31 жовтня 2006 року
Реєстраційний номер
КВ № 11908-779Р

ЗАСНОВНИК,
Олександр КОРОЛЬОВ

ДИРЕКТОР
Марина КОРОЛЬОВА
ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР
Володимир КОРОЛЬОВ

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА
РАДА:

Олександр СТАШЕНКО,
начальник відділу
комп'ютерного дизайну
та верстки,
Валентина ДВОРЕЦЬКА,
головний бухгалтер

ВИДАВЕЦЬ:

ООО «ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
ТОВ «ИНТЕРЕСНА ГАЗЕТА»
- укр. мовою

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
проспект Перемоги 50
Тел.: (044) 337-50-24
(050) 334-50-24,
E-mail: igplus@ua.fm
korolev@svitonline.com

• Відділ реклами -
тел. 050-334-50-24
e-mail: interesnaya_gazeta@ukr.net

• Друкується мовою оригіналу
• За зміст і достовірність публікацій
відповідальність несе автор
(рекламодавець)
• Лістування з читачами -
тільки на шпальтах газети
• Рукописи не рецензуються
і не повертаються
• При передруку посилається на
"Интересную газету в Украине"
обов'язково
• Малюнки та фотографії
не є безпосередніми ілюстраціями
до тексту.

Віддруковано з готових фотоформ
у друкарні ТОВ "Мега-Поліграф".
м. Київ, вул. Марка Вовчка 12/14.
Загальний наклад 200 000
Зам. № від 21.05.2018 р.

«Интересная газета в Украине» представляет:



A «Магия и мистика» (2 раза в месяц),
A+ «Оракул» (1 раз в месяц),
D «Невероятное» (2 раза в месяц),
Dd «Мир непознанного» (2 раза в месяц),
E «Исцеление» (2 раза в месяц),
G «Загадки цивилизации» (2 раза в месяц),
i «Пси-фактор» (1 раз в месяц),
J «Тайны истории» (2 раза в месяц),

K «Криминоген» (2 раза в месяц)

А также:

Приложения к «Популярной газете»:
◆ «Чудеса. Загадки. Тайны»
(2 раза в месяц)
◆ «Здоровье и долголетие»
(2 раза в месяц)